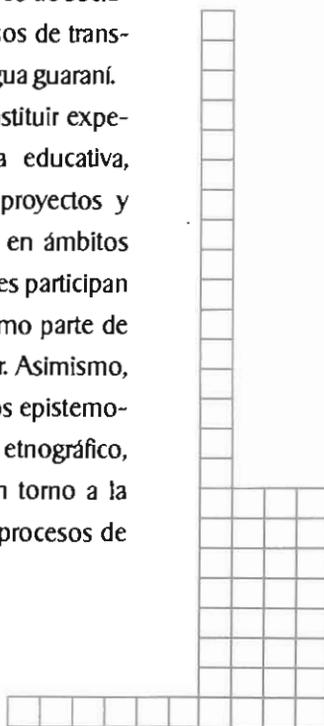


Esta compilación está organizada por capítulos que contienen resultados de investigaciones etnográficas sobre temas y problemas diversos, desarrolladas por equipos integrados por investigadores académicos y no académicos. Lxs autorxs privilegian aquí la colaboración de lxs niñxs en el trabajo de campo y enfatizan el coanálisis y la coescritura. Compartir trabajo de campo supuso para el conjunto de integrantes de estos equipos coproducir preguntas empíricas de investigación, desplegar estrategias y técnicas de observación, participación y conversación, registrar por escrito, de manera oral, fotográfica y dibujada lo vivido, reconstruir experiencias y publicar resultados parciales de las investigaciones.

Los textos que conforman estas pesquisas en colaboración con niñxs y jóvenes han conducido a profundizar problemas y comprensiones sobre variadas y amplias temáticas de la vida social: espacios urbanos y rurales, modos de relaciones sociales que impactan la vida política y los procesos de socialización, memoria social, historia reciente, procesos de transmisión de las lenguas y usos lingüísticos de la lengua guaraní.

Las propuestas presentadas, además de constituir experiencias originales de investigación etnográfica educativa, ofrecen posibilidades para enriquecer planes, proyectos y actividades pedagógicas que se llevan adelante en ámbitos escolares y no escolares, en las que niñxs y jóvenes participan en procesos de producción de conocimiento como parte de las prácticas que conforman el enseñar/aprender. Asimismo, dan lugar a reflexiones académicas sobre aspectos epistemológicos, metodológicos y de escritural de enfoque etnográfico, enfatizando sobre todo, los debates actuales en torno a la participación y colaboración de "nativos" en los procesos de investigación.



ÍNDICE

PRESENTACIÓN	9
INTRODUCCIÓN	11
Referencias bibliográficas	15
CAPÍTULO 1	
Villa La Florida, Quilmes, Argentina (2004-2005).	
Dos libros en coautoría	19
Introducción	19
Fragmentos del libro “AVERIGUANDO ALGO MÁS: Conociendo la historia de nuestro barrio y de nuestra escuela”...	21
El libro ¡¡Así vemos La Florida!!.....	24
Comentario final.....	68
Referencias bibliográficas	69
CAPÍTULO 2	
Sinfonía de voces desde el barrio Potosí, Bogotá, Colombia	71
Introducción	71
Contexto: Barrio Potosí y el Movimiento de Gestores de Paz.....	72
Escribir juntos	75
La ponencia.....	79
Consideraciones finales.....	86
Referencias bibliográficas	88
CAPÍTULO 3	
Libraco “Conociendo Toma Norte”: experiencia de un grupo de niños y niñas colaboradores en Neuquén, Argentina.	91
Introducción	91
El “libraco”.....	95
Autores	121
Consideraciones finales	121
Referencias bibliográficas	123

CAPÍTULO 4

El “Folleto de Gabino”, un soldado hablante de guaraní caído en Malvinas: biografía elaborada por niñxs y maestrxs correntinxs...	125
Parte 1: El recorrido que derivó en el “Folleto de Gabino”	125
El camino metodológico y el proceso de focalización en Gabino.....	127
¿Cómo focalizamos en Gabino?	131
¿Dónde quedó el guaraní?	132
¿Quién es Gabino para vos?	134
Parte 2: Conversaciones en torno a la publicación del Folleto	135
Encuentros en Colonia La Elisa a fines del 2016	135
Lxs protagonistas reflexionan acerca de lo vivido y la importancia del “Folleto de Gabino”.....	136
Parte 3: El “Folleto de Gabino”	141
Parte 4: Epílogo - Año 2021	149
Referencias bibliográficas	151

CAPÍTULO 5

Los procesos de transmisión del guaraní y el castellano en las familias de la Escuela de Familia Agrícola “Ñande Róga”, Corrientes-Argentina.....	153
Antecedentes y metodología	155
Presentación de Ñande Róga.....	156
¿Cómo hicimos el trabajo de investigación?	158
a) Árboles genealógicos lingüísticos	160
b) Observación de los eventos comunicativos.....	162
c) Talleres de análisis	164
Resultados	165
a) Mapa sociolingüístico.....	165
b) Tipología de las familias	166
c) Presentación de resultados	167
La escritura colaborativa: otra instancia para seguir pensando juntos	168
Epílogo	171
Referencias bibliográficas	171
BIOGRAFÍAS DE AUTORXS	174

ANEXO DIGITAL: Se pueden ver más contenidos audiovisuales a través del siguiente anexo digital: [<https://germyd.wixsite.com/la-etnografia-es>]

