

Si bien las políticas culturales constituyen hoy día un campo ya consolidado dentro del ámbito académico y de la gestión, la acción gubernamental en los niveles subnacional y –muy especialmente– local es uno de los subcampos más desatendidos por los estudios del área.

Sentarse a la mesa chica: cultura y gobiernos locales se propone ocupar ese vacío a partir de la articulación de trabajos que reflexionan desde las muy diversas situacionalidades de sus autores y autoras. Por este motivo en el libro podrán encontrar desde la sistematización de prácticas de gestión cultural en ciudades y provincias argentinas, hasta análisis sobre la implementación de políticas culturales locales que trascienden incluso las fronteras del país.

Esperamos que la lectura de estos trabajos, que abordan casos particulares de políticas culturales locales (públicas, privadas o de la sociedad civil) o bien problematizan en torno a la posibilidad de horizontes alternativos para las políticas culturales en general, contribuyan al trabajo y la formación de profesionales y estudiantes del sector, y especialmente, que colaboren para que las políticas culturales puedan ganar una mayor trascendencia en la agenda local.

Índice

Prólogo [Oscar Moreno]	7
Presentación [Pablo Mendes Calado y Christian Morales]	11
Sentarse a la mesa chica: cultura y gobiernos locales [Pablo Mendes Calado]	17
¿Qué ficciones construimos para estar juntos/as? El territorio como metáfora [Paula Mascías]	35
La gestión cultural y la creación de empleo en el marco de un desarrollo sostenible [Gianula Kanelos Poblete]	45
Gestión cultural pública y política local. Una experiencia desde la praxis [Ma. Josefa Sabellotti]	61
La centralidad de la cultura en la planificación estratégica de ciudades: ¿presencia o ausencia? [Verónica Jakus]	75
Auge y ocaso del programa ¡Teatro Va! (2016-2019) [Christian Morales]	99
Patrimonio, políticas culturales y gobiernos locales [Alejandra Palomeque]	109

Hacia el Parque Educativo La Cárcova [Florencia Cursi]	121
Políticas culturales estatales de Berlín en el 2020 [Juliana Aparicio]	133
Reivindicación de la cultura rankülche. La imagen especular de sistematizadas políticas culturales de la impermanencia [Juan Chávez]	143
Brandon Asociación Civil y Cultural: activismo para desculturizar la cultura patriarcal [Nadia Fraiman]	153
Modos de oír. El paisaje sonoro como patrimonio cultural [Nicolás Dojman]	163
Políticas culturales y patrimonio en Colonia Médici [Paula Médici]	179
Políticas culturales de la Municipalidad de Pilar en tiempos de pandemia [Verónica Villa]	189