

La antropología nació como una disciplina abocada a comprender a los otros. Al acuñar el concepto de "etnocentrismo", reveló y cuestionó, en un gesto fundante, la percepción de la diferencia como exotismo incomprensible e irracional. Los contextos actuales –caracterizados por los desplazamientos y la hiperconexión– parecen exigir el replanteo acerca de quiénes son esos otros y quiénes somos, también, nosotros.

Las voces reunidas en este libro dan cuenta de la preocupación de los más eminentes antropólogos de la región sobre cómo abordar hoy la comprensión de la alteridad, en términos teóricos pero también políticos, recogiendo los debates cruciales con los que la antropología refuerza su compromiso de desprenderse de todos los centramientos: de raza, de género, de clase, de época. Así, *Antropología ahora* propone una lectura crítica del discurso eurocéntrico que moldeó las reflexiones sobre el desarrollo del capitalismo, del empleo monopólico de categorías y de las operaciones epistémicas por las que Occidente se afirma como fuente única de modelos generalizables, del papel históricamente hegemónico de las antropologías metropolitanas y el subordinado de las periféricas, del reconocimiento dispar que han recibido las actividades intelectuales indígenas, por un lado, y las académicas, por el otro.

Los textos reunidos por Grimson, Noel y Merenson constituyen una selección de las conferencias dictadas en la Reunión de Antropología del Mercosur celebrada en Buenos Aires en 2009 y son una contribución concreta a la expansión, más allá de las fronteras nacionales o disciplinarias, de las resonancias de la antropología contemporánea. Son también un registro patente de la mirada antropológica, que nos enseña que la alteridad nos constituye como seres humanos a la vez que desafía inevitablemente nuestra imaginación social.



Índice

Descentramientos teóricos. Introducción	9
<i>Alejandro Grimson, Silvina Merenson y Gabriel Noel</i>	
Lo que nos une	33
<i>Otávio Velho</i>	
La antropología y la desmonopolización del pensamiento social	49
<i>Mary Louise Pratt</i>	
La narrativa en la etnografía: el imaginario asimétrico, el punto de vista y la desigualdad	61
<i>Renato Rosaldo</i>	
La antropología como cosmopolítica: globalizar la antropología hoy	69
<i>Gustavo Lins Ribeiro</i>	
Por una antropología ecuménica	97
<i>Alcida Rita Ramos</i>	
Concepciones de igualdad y (des)igualdades en Brasil: una propuesta de investigación	125
<i>Luis Roberto Cardoso de Oliveira</i>	
Los orígenes de nuestra supuesta homogeneidad: breve arqueología de la unidad nacional en México	141
<i>Claudio Lomnitz</i>	
Sobre los autores	173