El diseño de sistemas es una de las prácticas constituyentes del campo del Diseño Gráfico; la concepción sistémica del Diseño, una propuesta teórica que permite dimensionar su complejidad. Este texto propone un recorrido entre **diseño y sistema** con el objetivo de revisar las relaciones entre estos dos conceptos que han acompañado desde sus orígenes a una de las prácticas inherentes al campo del diseño. El repertorio de elementos que constituyen un sistema es producto de un reflexivo proceso de selección entre el universo de recursos gráficos posibles, y se fundamenta en el recorte conceptual sobre el tema del proyecto así como sus necesidades comunicacionales y funcionales considerados desde la particular mirada de cada diseñador.

Cecilia Mazzeo es Diseñadora Gráfica y Doctora por la Universidad de Buenos Aires área Diseño. Se desempeña como profesora titular de Diseño Gráfico 1, 2 y 3, y Morfología 1 y 2, ambas asignaturas de la carrera de Diseño Gráfico de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la Universidad de Buenos Aires (FADU-UBA). Es autora y coautora de textos sobre la enseñanza de las disciplinas proyectuales, campo al que se ha dedicado en la práctica y en la reflexión teórica desde la finalización de su formación de grado.

Índice

11 **Uno**
Bajo la punta del iceberg

17 **Dos**
Un ser bicefálico
Ser proyecto
Ser comunicación

35 **Tres**
Mirando hacia atrás

45 **Cuatro**
En busca de un orden posible

55 **Cinco**
En lo profundo: diseño y sistema
Un todo complejo
Sistema gráfico
Las partes de un todo
De constantes y variables

93 **Seis**
El diseño de sistemas
Sistemas simples
Sistemas complejos

107 **Siete**
Conformar la forma: la punta del iceberg
Sistemas morfológicos
Sistemas conceptuales

119 **Ocho**
Más allá de los clásicos
Sistemas de identidad
Sistemas señaléticos
Sistemas editoriales
Sistemas multimediales

137 **Nueve**
Un mar de icebergs

145 **Diez**
Un iceberg diseñado. El límite de la metáfora

151 *Epígrafes*

153 *Bibliografía*

155 *Webs*

156 *Sobre las imágenes utilizadas*