COLECCIÓN

EDUCACIÓN: OTROS LENGUAJES

A partir de la lectura de algunos filósofos contemporáneos (Hannah Arendt, Paul Ricoeur y Enmanuel Levinas), este ensayo trata de pensar el vínculo entre la experiencia de la educación y tres categorías principales: *natalidad, narración* y *hospitalidad*. Se trata de pensar la *ética* como la condición de posibilidad de todo vínculo educativo; la ética entendida no como algo que está en el fundamento (epistemológico y ontológico) de la educación, o al final de un recorrido educativo, sino al *principio*, en su comienzo. La ética, pues, es un *acontecimiento*: la respuesta a la demanda del otro en una situación del todo inaudita e imprevisible. En este ensayo, la fórmula «la educación como acontecimiento ético» toma como trasfondo, entonces, dicho en palabras de Hannah Arendt, la «horrible novedad» de los modernos totalitarismos (cuyas figuras emblemáticas son Auschwitz y Kolima), que pulverizaron nuestras categorías de juicio y reflexión moral, introduciendo el punto de vista ético como la única salida a la altura del sufrimiento singular del ser humano. Un sufrimiento que reclama, no piedad, sino una auténtica *compasión*, en el más hondo y radical sentido del término.

ÍNDICE

Prólogo a esta edición. Quince años después 11

Introducción. Una pedagogía de la radical novedad 19

Capítulo 1
La condición humana en la época moderna 43

1. La cultura de la formación después del totalitarismo 44
2. Sobre la civilidad: el territorio de la memoria 57
3. El descubrimiento del otro: la alteridad 63

Capítulo 2
Hannah Arendt: educación y natalidad 71

1. Fenomenología de la acción 72
2. La educación como fabricación 80
3. La educación como acción imprevisible 84
4. La educación como relato de formación 89
5. El cuidado de la educación 93

Capítulo 3
Paul Ricoeur: educación y narración 99

1. Formarse en un mundo narrado 102
2. La imaginación narrativa 113
3. La identidad narrativa 127

Capítulo 4
Emmanuel Levinas: educación y hospitalidad 135

1. El destino de la educación 137
2. Una libertad sin rostro 141
3. La palabra del otro: la difícil heteronomía 146
4. La educación como hospitalidad 154

Capítulo 5
El aprendizaje extraviado: exposición, decepción y relación 159

1. La relación de aprendizaje: del tiempo y la tradición 160
2. Aprendizaje y acontecimiento 170
3. El aprendizaje como exposición: la experiencia vivida 174
4. El aprendizaje como decepción: la interpretación de los signos 182
5. El aprendizaje como relación: pedagogía de la caricia 188

Telón
Educar desde la compasión. 201

Anexos 209

1. Poética de la espera (sobre Proust y Pizarnik), *Fernando Bárcena* 211
2. Disonancias (sobre ética y literatura), *Joan-Carles Mèlich* 245

Homenaje bibliográfico:
Lecturas íntimas. 269