

Esta obra es única en su género tanto por la innovación que representan las propuestas que realiza, como por su intento de dar cuenta de las diferentes perspectivas, concepciones, enfoques y tensiones que caracterizan, en nuestros días, la investigación cualitativa. Esta originalidad se hace asimismo presente en la exposición llevada a cabo por los autores participantes, quienes apelan a sus propias indagaciones, vinculadas a diversos campos de las ciencias sociales.

Así, en primer lugar, se tratan las características de la investigación cualitativa (capítulo 1) y las particularidades del diseño de investigación cualitativa (capítulo 2), para continuar con el desarrollo de las más relevantes tradiciones o estrategias de investigación cualitativa: entre ellas, el abordaje etnográfico (capítulo 3), la teoría fundamentada en los datos (capítulo 4), las historias de vida (capítulo 5) y los estudios de caso (capítulo 6). Por último, se concluye aludiendo al uso de la computadora como auxiliar del análisis de datos cualitativos (capítulo 7).

En un momento en el que la investigación cualitativa se caracteriza por su rigor y flexibilidad, por su sistematicidad y creatividad, por su pluralismo metodológico y autorreflexión crítica, el objetivo de esta obra es evidenciar la seriedad de la tarea de la investigación cualitativa, su exigencia, dedicación y compromiso ético. Así, al requisito de producir conocimiento útil y relevante se suma la necesidad de mostrar con claridad cada uno de los pasos del proceso de investigación que conducen a la obtención de los resultados: la selección y recolección de datos, su transcripción y análisis, las decisiones y justificaciones del muestreo, la codificación y el establecimiento de relaciones entre conceptos, la adaptación y/o modificación y, finalmente, la creación de teoría.

Índice

Sobre los autores	13
Prólogo	17
1. La investigación cualitativa	23
<i>Irene Vasilachis de Gialdino</i>	
1. Las características y los componentes de la investigación cualitativa	23
2. Investigación e investigadores/as cualitativos	31
3. Investigación cualitativa: perspectivas y debates en torno a su desarrollo	37
4. Investigación cualitativa y presupuestos epistemológicos	42
4.1. Las respuestas negativas	42
4.2. Las respuestas afirmativas	43
4.3. Mi propia respuesta	45
4.3.1. De la epistemología a la reflexión epistemológica	45
4.3.2. La coexistencia de paradigmas	47
4.3.3. De la Epistemología del sujeto cognoscente a la Epistemología del sujeto conocido	50
5. Conclusiones	58
Bibliografía recomendada	60
Referencias	60

2. Los componentes del diseño flexible en la investigación cualitativa	65
<i>Nora Mendizábal</i>	
1. Los diseños de investigación en ciencias sociales.	
La paradoja de los diseños flexibles	66
1.1. Diseños estructurados	66
1.2. Diseños flexibles	67
1.3. ¿Qué tipo de datos cualitativos se obtienen con este diseño flexible?	68
1.4. Paradojas o dilemas en las propuestas escritas	70
2. El diseño en la investigación cualitativa	71
2.1. Definiciones	71
2.2. Componentes del diseño de investigación	73
2.2.1. Los propósitos	74
2.2.2. El contexto conceptual	76
2.2.3. Las preguntas de investigación	83
2.2.4. El método	86
2.2.5. Criterios de calidad	90
2.3. Ejemplo de un diseño	96
3. La propuesta	98
3.1. El diseño de investigación cualitativa en la <i>propuesta</i> escrita	98
3.2. Los componentes de una propuesta	99
3.3. Las exigencias institucionales para las propuestas de investigación	100
4. Reflexiones finales	102
Notas	102
Bibliografía recomendada	103
Referencias	103
3. El abordaje etnográfico en la investigación social ...	107
<i>Aldo Rubén Ameigeiras</i>	
Introducción	107
1. Características generales	110
1.1. Los antecedentes	110
1.2. La significación de la etnografía	113
2. El planteo teórico-metodológico	115
2.1. La reflexividad y el trabajo de campo	115
2.2. Los aprendizajes del oficio etnográfico	117
3. La investigación etnográfica	122
3.1. Los preparativos	123
3.2. La observación participante	124
4. El texto etnográfico	142
5. Replanteos y debates acerca de la etnografía	146
Anexo	148
Bibliografía recomendada	148
Referencias	149

4. La «Teoría fundamentada en los datos»	
(Grounded Theory) de Glaser y Strauss	153
<i>Abelardo Jorge Soneira</i>	
1. Un poco de historia	153
2. El método de la TF	154
3. Procedimientos de la TF	156
3.1. La recolección de datos	156
3.2. La codificación	156
3.3. La delimitación de la teoría	157
3.4. El lugar de la literatura	159
3.5. El paradigma de codificación	160
3.6. La comunicación de resultados	162
4. El retorno de lo sagrado	162
4.1. La recolección de datos	163
4.2. La codificación	163
4.3. Delimitación de la teoría	165
4.4. El lugar de la literatura	166
4.5. El paradigma de codificación	167
4.6. La comunicación de resultados	168
5. Los diseños de TF	168
6. Reflexiones finales	170
Notas	172
Bibliografía recomendada	172
Referencias	173
5. Historia de vida y métodos biográficos	175
<i>Fortunato Mallimaci y Verónica Giménez Béliveau</i>	
1. La historia de vida en ciencias sociales	175
2. La historia de vida como herramienta	
de investigación social	184
2.1. Preparando la historia de vida: muestreo,	
eje temático, guía	187
2.2. Realizando las entrevistas	194
2.3. Analizando e interpretando la historia de vida	200
3. Desafíos y perspectivas	203
Notas	208
Bibliografía recomendada	208
Referencias	209
6. Los estudios de caso en la investigación sociológica ..	213
<i>Guillermo Neiman y Germán Quaranta</i>	
1. Algunas consideraciones históricas sobre los estudios	
de casos en las ciencias sociales	214
2. Los estudios de casos en la investigación social actual ...	217
3. Los estudios de casos	219
4. Los estudios de casos como diseños de investigación	222

4.1. Los estudios de caso único	224
4.2. Los estudios de casos múltiples	225
5. La integración de métodos en los estudios de casos	229
6. Estudios de caso y construcción de teoría	231
7. Acerca de la condición actual de las metodologías de estudios de caso	233
Bibliografía recomendada	234
Referencias	234
7. El uso de la computadora como auxiliar en el análisis de datos cualitativos	239
<i>Lilia Beatriz Chernobilsky</i>	
1. Un poco de historia	240
2. Convergencia digital	241
3. Reflexiones acerca de los CAQDAS	242
4. Capacidades e incompetencias de los CAQDAS en el análisis de datos cualitativos	243
5. Principales usos de la computadora en el análisis de datos cualitativos	244
6. Consideraciones previas a la utilización de un CAQDAS	246
6.1. Determinar la tradición metodológica a considerar	246
6.1.1. Recolectar y preparar los datos	247
6.1.2. El tipo de codificación	247
6.1.3. El proceso de escritura	247
6.2. Otras consideraciones a tener en cuenta previas a la utilización de un CAQDAS	247
7. Programas CAQDAS disponibles	248
8. ¿Cuáles son las funciones destacables de los CAQDAS?	249
8.1. Organización del trabajo (proyecto y datos)	250
8.2. Manejo de distintos tipos de datos cualitativos	251
8.3. Incorporación de documentos	252
8.4. Codificación	252
8.5. Autocodificación	255
8.6. Búsqueda de texto	255
8.7. Búsqueda de códigos	256
8.8. Incorporación y recuperación de memos o anotaciones	257
8.9. Variables/atributos y agrupaciones	258
8.10. Sistemas de hipertextos	259
8.11. Confección de mapas conceptuales o redes semánticas	259
8.12. Construcción de teoría	261
8.13. Interfaz con datos cuantitativos	262

8.14. Reportes	262
8.15. Publicación en Internet	262
8.16. Trabajo en equipo y autoría	262
Conclusiones	263
Anexo 1	263
Anexo 2	264
Anexo 3	265
Anexo 4	266
Bibliografía recomendada	271
Referencias	271
Epílogo. Principales recomendaciones de los autores a los lectores	275