

Índice

· Prólogo - <i>Carlos Longhini</i>	9
· Introducción	11
· Primera Parte	
Capítulo I	17
· Marco Institucional del proyecto: Programa Universitario en la Cárcel - PUC	
· La problemática que el proyecto buscó atender	
· “Prácticas educativas y oportunidades de aprendizaje en contextos de reclusión” un proceso de acumulación común	
· Diversidad de abordajes y estrategias, un propósito común	
<i>Alicia Acín - Patricia Mercado</i>	
Capítulo II	31
Algunas precisiones teórico metodológicas:	
· La intervención de la universidad en la cárcel. <i>Alicia Acín</i>	
· El acto de aprender en la cárcel. <i>Patricia Mercado</i>	
Debates sobre la figura del voluntario y su rol en la cárcel:	
· A propósito del concepto de voluntariado. <i>Francisco Abril, Guadalupe Montenegro, María Eugenia Peirone, Luciana Serrano Bustos, Lucrecia Stival, Francisco Timmermann, Yanina Venier.</i>	
· Emancipación o reproducción: algunas discusiones sobre nuestras prácticas. <i>Alicia Loforte</i>	

• Segunda Parte

Capítulo III

61

· Seminario-Taller interdisciplinario: “La producción de conocimiento en educación superior”. *Francisco Abril, Guadalupe Montenegro, María Eugenia Peirone, Lucrecia Stival, Francisco Timmermann, Yanina Venier, Franco Herrera.*

Capítulo IV

97

· Taller de articulación nivel medio - universidad: “Estrategias de conocimiento y pensamiento para la comprensión en el proceso de estudio”. *Mariana de la Vega Viale, Cesar González, Ricardo Serravalle, Jorgelina Yapur.*

Capítulo V

109

· Seminario-Taller de promoción a la lectura e información. *Silvia Soria.*

Capítulo VI

127

· Taller “Creación de un catálogo de recursos de información para biblioteca en la Unidad Penitenciaria N° 2”. *Verónica Lencinas, Silvia María Mateo, Romina Flores, Angélica Villarreal.*

Capítulo VII

145

· Taller de producción artístico cultural: “Sobre el lenguaje y reflexión de la Plástica”. *Franco Herrera, Luciana Serrano Bustos.*

• Consideraciones finales

193

• Bibliografía

196