

El lector tiene en sus manos la segunda edición, ampliada con dos nuevos capítulos, del indiscutible *best seller* de Byung-Chul Han, una de las voces filosóficas más innovadoras de los últimos años. En este ensayo Han expone una de sus tesis principales: la sociedad occidental está sufriendo un silencioso cambio de paradigma, un exceso de positividad que está conduciendo a una sociedad del cansancio.

Según el autor, toda época tiene sus enfermedades emblemáticas. Así, hay una época bacteriana que toca a su fin con la invención del antibiótico. A pesar del manifiesto miedo a la pandemia gripal, actualmente no vivimos en la época viral. La hemos dejado atrás gracias a la técnica inmunológica. El comienzo del siglo XXI, desde un punto de vista patológico, no sería ni bacteriana ni viral, sino neuronal. La depresión, el trastorno por déficit de atención con hiperactividad (TDAH), el trastorno límite de la personalidad (TLP) o el síndrome de desgaste ocupacional (SDO) definen el panorama de comienzos de este siglo. Estas enfermedades no son infecciones, sino estados patológicos que siguen a su vez una dialéctica, pero no una dialéctica de la negatividad, sino de la positividad, hasta el punto de que cabría atribuirles un exceso de esta última.

ÍNDICE

LA SOCIEDAD DEL CANSANCIO	9
PRÓLOGO. EL PROMETEO CANSADO	11
LA VIOLENCIA NEURONAL	13
MÁS ALLÁ DE LA SOCIEDAD	
DISCIPLINARIA	25
EL ABURRIMIENTO PROFUNDO	33
VITA ACTIVA	39
PEDAGOGÍA DEL MIRAR	49
EL CASO BARTLEBY	57
LA SOCIEDAD DEL CANSANCIO	67
APÉNDICE	75
LA SOCIEDAD DEL <i>BURNOUT</i>	77
EL TIEMPO SUBLIME	103