En *El filósofo y sus pobres*, Jacques Rancière retoma, en clave política, la pregunta fundante de la filosofía: ¿quién puede filosofar? Y su respuesta es una larga reflexión en la que, leyendo a Platón, Marx, Sartre y Bourdieu, entre otros, desemboca en una radical meditación sobre las posibilidades emancipatorias de los sujetos y las formas en que el pueblo toma la palabra filosófica. El filósofo ya no es más el rey, sino quien, cargado de herramientas específicas, tiene una mirada lúcida sobre la ceguera social, sobre los modos en que el poder construye un pueblo ajeno a las discusiones críticas.

Inédito hasta ahora en castellano, *El filósofo y sus pobres* ocupa un lugar central en la obra de Rancière: se propone mostrar de qué modo las formas de la ciencia social, que pretende desenmascarar la dominación, consagran de hecho su más antiguo axioma: el que encomienda a los dominados a quedarse en su lugar, ya que sería el único fiel a su manera de ser, y seguir, para siempre, siendo fieles a esa forma de ser.

Índice

Prefacio 11
La mentira de Platón 21
El orden de la ciudad 21
El orden del discurso 47
El rrabajo de Marx 71
El zapatero y el caballero 71
La producción del proletario 84
La revolución escamoteada 103
El riesgo del arte 117
El filósofo y el sociólogo 137
El horizonre marxista 137
El muro del filósofo 145
El sociólogo rey 173
Para quienes quieren más 210