

¿Cómo pueden las aulas convertirse en lugares de estímulo intelectual, donde se evidencie el aprendizaje pero no a través de los resultados de pruebas escritas sino en el desarrollo de estudiantes que puedan pensar, planear, crear, cuestionarse y comprometese de manera autónoma?

comprometerse de manera autónoma?

debaten y reflexionan en torno a ellas.

Hacer visible el pensamiento ofrece a los educadores propuestas basadas en la investigación con la intención de crear este tipo de culturas de pensamiento. Un libro innovador que aclara los misterios del pensamiento y su conexión con la comprensión y el compromiso de los estudiantes. Invita al lector a involucrarse en diversos ambientes de aprendizaje y ver cómo el pensamiento se puede hacer visible en todos los niveles y en todas las disciplinas escolares. Para ello, desarrolla lo que los investigadores del Proyecto Cero de la Universidad de Harvard han llamado "rutinas de pensamiento"; procesos que al ponerse en práctica permiten que el pensamiento de los estudiantes se haga visible a medida que expresan sus ideas,

"Las ideas de Hacer visible el pensamiento son de gran importancia para la educación -afirma **David Perkins** en el prólogo de este libro-. Son ideas que proponen que se externalicen los procesos de pensamiento para que los estudiantes puedan tener un mayor dominio sobre ellos. Para este fin, los autores ponen en primer plano una variedad de ideas, incluyendo muchas estrategias específicas y un enfoque general para fomentar una cultura de aprendizaje en el aula que sea positiva, atrayente y pensante. [...] Aquí nos muestran la sabiduría de

su experiencia.

Ron Ritchhart es investigador principal del Proyecto Cero, de la Escuela de Graduados en Educación de la Universidad de Harvard.

Mark Church es supervisor de Recursos de Aprendizaje, Valoración e Instrucción en las escuelas públicas del área de Traverse City, en Michigan.

Karin Morrison es directora del Centro de Desarrollo en las Escuelas Independientes de Victoria, Australia.

Junto a **David Perkins** y otros colegas, los autores han desarrollado en diversas escuelas las ideas que se presentan en esta obra, en la que transmiten sus experiencias.

ÍNDICE

Pr y F Ag Pr	Acerca de los autores Presentación a la edición en castelland, por María Ximena Barrera y Patricia León Agustí Agradecimientos Prólogo, por David Perkins Prefacio, por Ron Ritchhart		
	Primera parte		
	Pensar sobre el pensamiento		
1.	Develar el pensamiento	37 38 42 46 50	
2.	EL PENSAMIENTO EN EL CENTRO DEL PROCESO EDUCATIVO	61 64 69	

Segunda parte Utilizar las rutinas de pensamiento para hacer visible el pensamiento

3.	INTRODUCCIÓN A LAS RUTINAS DE PENSAMIENTO	85
	Tres formas de mirar las rutinas de pensamiento	86
	¿Cómo se organizan las rutinas de pensamiento?	92
4.	RUTINAS PARA PRESENTAR Y EXPLORAR IDEAS	97
	Ver-Pensar-Preguntarse	97
	Enfocarse	108
	Pensar-Inquietar-Explorar	117
	Conversación sobre papel	126
	Puente 3-2-1	135
39 Adio	Los puntos de la brújula	144
Rasery	El juego de la explicación	155
los sin	Asia del 1998 Miller March State Balling State	
5.	RUTINAS PARA SINTETIZAR Y ORGANIZAR IDEAS	165
Lincoln	Titular	165
© 201	CSI: color, símbolo, imagen	175
0 10	Generar-Clasificar-Conectar-Elaborar: mapas	
	conceptuales	183
	Conectar-Ampliar-Desafiar	193
	Conexiones-Desafíos-Conceptos-Cambios	203
	El protocolo de la foco-reflexión	213
	Antes pensaba, ahora pienso	223
6.	RUTINAS PARA EXPLORAR LAS IDEAS MÁS PROFUNDAMENTE	233
	¿Qué te hace decir eso?	233
	Círculo de puntos de vista	241
	Tomar posición	251
	Luz roja, luz amarilla	261
	Afirmar-Apoyar-Cuestionar	270
	Juego de la soga	281
	Oración-Frase-Palabra	291

Tercera parte Dar vida al poder del pensamiento visible

7.	Donoe el pensamiento se valora, se hace visible y se promueve Estudio de caso: abrir un espacio para la reflexión	303 308
	Estudio de caso: dar tiempo a nuestro propio aprendizaje	316
	Estudio de caso: la creación de una conversación elaborada	323
	Las fuerzas que dan forma a la cultura	329
8.	Notas de campo	341
	de matemáticas y algo más: el caso de Mark Church Contenido + Rutinas + Estudiantes = Una cultura de	343
	pensamiento: el caso de Sharonne Blum	351
	Qué revelan estos casos acerca del uso de las rutinas	358
	Etapas de desarrollo en el uso de las rutinas de pensamiento	359
	Obstáculos y dificultades frecuentes	365
	Conclusión	373
Bibliografía		375