

## MATIAS CASTAGNINO - BIOGRAFIA

Matías Castagnino nació en la ciudad de Rosario, provincia de Santa Fe, Argentina, y es abogado de profesión, profesor de música, compositor de canciones y un escritor apasionado, abocado a estas actividades. En sus antecedentes literarios fue ganador del I CONCURSO BIENAL DE POESIA Y NARRATIVA del Rotary Club San Vicente – Rubro poesía y rubro cuento breve, expuso en el Encuentro Nacional Argentino de Poetas “Chilecito en Poesía 2008” en la provincia de La Rioja, publicó en diversas revistas literarias como “Alas del alma” y participó en distintos talleres literarios como el que se realizaba en el legendario café literario “La Puerta”, en su Rosario natal.

En el año 2009 publicó su primer libro de poesía llamado “Impresiones mínimas” que presentó en España en las ciudades de Pontevedra, Ourense y Lugo, así como también en distintas localidades de su país. En el año 2012 editó su segundo libro llamado “Librepensador”, que reúne poesías, cuentos breves y diarios de viaje.

También en 2012 presentó material de los libros “Impresiones mínimas” y “Librepensador” en Perú, en las ciudades de Lima (Casa de la Literatura), Trujillo (agrupación “Los diablos azules) y Cusco. En 2013 se presentó en la 2da Feria del Libro Independiente y Autogestivo de Concepción del Uruguay, en la provincia de Entre Ríos y, ese mismo año, editó su tercer libro llamado “Memento mori (recuerda que has de morir)”. En noviembre de 2013 participó del “VI Encuentro Internacional de Escritores Tarija-Bolivia”, en el que aparte de exponer poesía presentó canciones de su autoría.

Para el mes de marzo de 2014 editó su cuarto libro, llamado “Las místicas poesías”, en el que plasmó su sentido más profundo de la religión, entre otras temáticas, presentándolo en ciclos literarios de su ciudad.

En julio de 2014 participó del IV Congreso Internacional de Literatura Iberoamericana organizado por la Universidad de Santo Tomás, Bogotá, Colombia, presentando una ponencia sobre el Boom Latinoamericano de Literatura. También presentó sus libros en la Casa de Poesía Silva en la ciudad de Bogotá.

En la contratapa de su primer libro coronó sus poemas con la siguiente frase: *“Para mí, la poesía no ha sido un fin propuesto, sino una pasión; y las pasiones merecen reverencia: no deben, no pueden ser suscitadas en vista de las mezquinas compensaciones de la humanidad o de sus elogios, aún más mezquinos”*. Edgar Allan Poe

## **INDICE**

ESTAMOS TOMANDO IMPULSO.....	9
ORACION, AYUNO Y LIMOSNA (LA ASCESIS).....	10
LA VIDA EN EL PARAISO.....	12
PARA UNA FUTURA EMANCIPACION EN LA LUNA .....	14
LA DIVINA MISERICORDIA DE JESUCRISTO.....	15
EL NOVIAZGO (NO HAY LLAVES, HAY SENDEROS) .....	19
EL GRAN FILTRO .....	20
EL PURGATORIO Y SUS SANTAS ALMAS .....	22
MI AGUJERO NEGRO SUCCIONADOR .....	25
HAIKUS Y PINCELADAS DE LAS MAÑAS .....	27
TODO ESTA DISPUESTO YA PARA ACELERAR LA SEGUNDA VENIDA DE JESUS .....	35
LA VIDA NOS ARROJO A DIFERENTES ESTRATOS ESPIRITUALES .....	36
LA SANTISIMA TRINIDAD.....	37
LA LEY DE LA ENTROPIA EN LA PAREJA.....	39
LA LEY DE LA ENTROPIA Y LA NEGUENTROPIA .....	41
LA PROMESA A SAN ANTONIO DE PADUA .....	44
TODO EL TIEMPO HEMOS SIDO GUIADOS .....	45
SANTIFICADOS POR EL ROCK .....	46
EL DINERO LE VOLO LOS PAJARITOS.....	47
LOS DOS CAMINOS .....	48
LA PRIMERA COMUNION.....	49
MI AMIGO JAVIER.....	50

EL DEMONIO NO SOPORTA QUE LOS ESPOSOS SE AMEN..	51
HAIKUS Y PINCELADAS LABORALES.....	52
DEJATE RESCATAR.....	55
LOS HILOS COTIDIANOS DE LA PIEL.....	56
NO ALCANZA CON SENTIR QUE LA CORRIENTE MAYOR DE DIOS IGUAL NOS SALVA SIN ORAR.....	58
CUANDO LE QUITEMOS LA CASCARA A ESTE MUNDO.....	59
LOS DESVIOS DE NUESTROS SUEÑOS.....	60
FALSA REENCARNACION.....	61
EL MISTERIO DE LA ULTIMA CENA.....	62
HAIKUS Y PINCELADAS URBANAS.....	63
ESCUELA SECUNDARIA.....	66
LA DIVINIDAD DE JESUS Y DE.....	67
MARIA NO FUE CASUAL (episodio I).....	67
LA DIVINIDAD DE JESUS Y DE MARÍA NO FUE CASUAL (episodio II).....	69
LAS JORNADAS LABORALES.....	71
DEBERIAN ADAPTARSE A CADA PERSONA.....	71
CADA MAL TIENE SU FUENTE ESPECIFICA.....	72
CON PARCHES Y TODO.....	73
MELOMANA MARIPOSA.....	75
LOS HILOS DEL CLUB BILDERBERG.....	76
MELQUISEDEC, EL ANGEL SACERDOTAL.....	78
EL AVISO, EL MILAGRO Y EL CASTIGO (PROFECIAS DE GARABANDAL Y DEL PADRE PIO).....	79
LOS MULTIPLES MOTIVOS DE LA MUERTE.....	82

HAY MADRES Y MADRES .....	83
TARDAS TODAVIA .....	84
PARA TENER PARTOS FELICES .....	85
HAIKUS Y PINCELADAS RELIGIOSAS .....	86
QUERIDO HIJO .....	95
JESUS PUSO LUZ EN EL DESAMPARO DE LA MUERTE .....	97
NO PERTENECEMOS A LA PRIMERA LINEA .....	98
MARIA DESATANUDOS Y LAS VELAS .....	99
YO SIGO UN CAMINO SOFISTICADO (REESTABLECER...REPARAR).....	101
SUMERJAMONOS EN EL OCEANO INSONDABLE DE LA DIVINA MISERICORDIA DE JESUS .....	102
LOS ESPOSOS .....	103
HASTA AQUÍ CAIMOS EN LA MARAÑA DE LA VIDA.....	104
LO QUE TAMBIÉN PODEMOS ES CREAR UN TERRENO NEUTRO DE ENCUENTRO.....	105
LOS HILOS MACABROS DEL INSTITUTO TAVISTOCK (EL NUEVO ORDEN MUNDIAL).....	106
LOS NUEVE AVE MARIA DURANTE NUEVE DIAS.....	109
LA SEGUNDA Y LAS CONSECUTIVAS (SIN QUE LA PASIÓN SE TRANSFORME EN LUJURIA) .....	110
LA HORA DE PREPARACION PARA LA MUERTE (Episodio II).....	112
LA HORA DE PREPARACION PARA LA MUERTE (Episodio III).....	114
FAUSTINA.....	115
ALMUERZO DE DOMINGO (EL REGISTRO NO ESPERA) ...	117
HAIKUS Y PINCELADAS DE MI PAREJA.....	118
TODO ES VIBRACION .....	121

HOY TENIA UNA HERMOSA CENA LABORAL.....	122
AMEN.....	123
HAIKUS Y PINCELADAS DE LA MODERNIDAD.....	124
LA SERPIENTE QUE MUERDE SU PROPIA COLA Y EL ACTO.....	128
EL ESTOICISMO.....	130
CREER EN JESUS Y MARIA NOS DA UN PLUS.....	131
LA VENDEDORA DE HUMO.....	132
CIUDAD DE BOGOTA.....	135
EL TAXISTA Y LAS SANTAS ALMAS DEL PURGATORIO....	136
LUSTRADO CON GARANTIA.....	137
COMIDA TIPICA COLOMBIANA.....	138
EL COLMO DE LA TECNOCRACIA.....	138