

DESDE LA GENTE EDICIONES DEL IMFC

El cantar del Catatumbo

CRÓNICAS DE LA VENEZUELA BOLIVARIANA

Leopoldo Castilla

Integra este libro una serie de crónicas escritas al pie del camino en diversos viajes que Leopoldo Castilla realizó por Venezuela, durante los últimos años de la histórica gestión de Hugo Chávez. El llano, los Andes, la selva, el Caribe, son los escenarios de estas memorias donde confluye la visión del poeta junto a su observación sobre la realidad política y social de ese momento, escritas con objetividad y nutridas de un pensamiento libertario. En ellas, junto al análisis acerca de la cultura en el continente, aporta reflexiones que puedan contribuir a la consecución de la integración de América Latina, lucha en la que viene participando desde hace muchos años.

ÍNDICE

- 7 Variaciones sobre el primer paradigma
- 13 Hacia una sociedad horizontal
- 17 Hacia la Patria Grande
- 21 Las armas del conocimiento
- 25 Cultura e integración
- 27 Sobre este trabajo
- 31 Chávez en persona
- 33 La historia política
- 37 Cronología de Chávez
- 45 Una encrucijada

- 49 **Entresueño**
- 51 Orinoco
- 59 Araya metafísica
- 61 Falcón ardido
- 63 Hacia el paraíso de La Cristalina
- 65 La serenata de Carora
- 67 Barinas invisible
- 71 Caldera, pueblo de fugitivos
- 73 Gran-titiritero-gran
- 75 Lejanías de los llanos
- 83 Hacia Coro
- 87 Chichiriviche
- 89 Desde valencia al llano
- 93 El arpa de agua
- 97 El cantar del Catatumbo
- 101 Regreso a Caracas
- 103 El poder del autana
- 107 Últimos tiempos
- 111 La última batalla
- 115 Nuevas elecciones

- 121 Bibliografía