

COLECCIÓN SECRETARÍA EJECUTIVA

Hace tiempo que una polifonía no sólo latinoamericana ha señalado la necesidad de un descentramiento teórico - en términos analíticos y políticos - que asuma el carácter indispensable e inadecuado del pensamiento social europeo. Este libro recoge un debate intenso que se refleja en los diferentes capítulos. En ese debate sobre "políticas de la diferencia" nos resultó más claro qué significa "política", en su polisemia, desde la micropolítica a las políticas públicas, que el significado de "diferencia". El lector puede conocer que lejos están los textos de cualquier romanticismo ingenuo. Se trata de un compromiso altamente reflexivo y crítico que permita, a través de la práctica de la investigación y la escritura, contribuir a la apertura de otras configuraciones.

De la Introducción de Alejandro Grimson

ÍNDICE

Introducción Alejandro Grimson		9
I. Los Estados y las políticas de la diferencia		
Las políticas culturales en América latina en el contexto de la diversidad Eduardo Nivón Bolán		23
Los mineros de ayer, los indígenas de hoy. La agenda nacionalista en Bolivia y el dilema de la diferencia Cecilia Salazar de la Torre		47
La muerte con sangre entra Alejandro Grimson		65
Feminicidio y políticas de la memoria. Exhalaciones sobre la abyección de la violencia contra las mujeres Karina Bidaseca		79
Supervivencia en las calles desde las márgenes. Un debate respecto a las diferencias posibles y reconocibles en contextos difusos e indiferenciados Adriana Sánchez Lovell		101
Los “reservistas” o el ejército latente: de las antinomias de la razón tolerante al discurso de la seguridad Esteban Llaguno Thomas y Luis Gómez Ordóñez		119

II. Tecnologías y micropolíticas de la diferencia

Multiplicar la(s) diferencia(s): género, política, representación y deconstrucción Nelly Richard		135
Articulaciones de negritud: políticas y tecnologías de la diferencia en Colombia Eduardo Restrepo		147
La utopía del blanqueamiento y la lucha por el mestizaje Gonzalo Portocarrero		165
Geografía de la exclusión y negación ciudadana: el pueblo afrodescendiente de la ciudad de Guayaquil, Ecuador Fernando García Serrano		201
Las prácticas descentradas afro-caribeñas de elaboración estética y su celebración y fomento de la heterogeneidad Ángel G. Quintero Rivera		223
Los <i>diversos</i> digitales y mediáticos que nos habitan cotidianamente Rosalía Winocur		245
Micropolíticas de la diferencia en una comunidad transnacional Federico Besserer		263