

Zygmunt Bauman

En las 44 cartas que componen esta obra, Zygmunt Bauman nos ofrece sus reflexiones sobre la manera en que los ciudadanos del mundo líquido en el que habitamos debemos afrontar los cambios que se han producido en los últimos años, y que tanto inciden en nuestra vida. Para ello, nos plantea diversos interrogantes: ¿cómo debemos tamizar la información que realmente importa de montones de basura inútil e irrelevante? ¿Cómo debemos extraer mensajes con sentido a partir del ruido insensato?

En uno de sus textos más conmovedores, Bauman nos ofrece en estas cartas un recurso inestimable para distinguir lo importante de lo insubstancial.

SUMARIO

1. Sobre la correspondencia desde un mundo moderno líquido	9
2. Soledad masificada	14
3. Conversaciones entre padres e hijos	18
4. <i>Offline, online</i>	22
5. Como hacen los pájaros	26
6. Sexo virtual	30
7. Las extrañas aventuras de la privacidad (Parte I)	34
8. Las extrañas aventuras de la privacidad (Parte II)	38
9. Las extrañas aventuras de la privacidad (Parte III) ...	43
10. Padres e hijos	47
11. El consumismo adolescente	51
12. Al acecho de la generación Y	56
13. Los falsos albores de la libertad	61
14. La llegada de las niñas-mujeres	65
15. Ahora es el turno de las pestañas	69
16. La moda, o el movimiento perpetuo	73
17. El consumismo es algo más que consumo	78
18. ¿Qué ha sido de la élite cultural?	83
19. Fármacos y enfermedades	87
20. La gripe porcina y otros motivos de pánico	92
21. Salud y desigualdad	96
22. Quedan avisados	101
23. ¿Un mundo inhabitable para la educación? (Parte I) ..	106
24. ¿Un mundo inhabitable para la educación? (Parte II) .	111
25. ¿Un mundo inhabitable para la educación? (Parte III)	116
26. El espíritu de los Años Nuevos pasados y futuros	120
27. La predicción de lo impredecible	124

28. El cálculo de lo incalculable	129
29. Los retorcidos vericuetos de la fobia	134
30. Interregno	138
31. ¿De dónde proviene la fuerza sobrehumana y para qué sirve?	142
32. ¿De vuelta en casa, chicos?	147
33. La salida de la crisis	152
34. ¿La depresión tiene fin?	156
35. ¿Quién dice que hay que vivir según las normas?	162
36. El fenómeno de Barack Obama	167
37. La cultura en una ciudad globalizada	171
38. La voz del silencio de Lorna	175
39. No te fíes de los desconocidos... ¿De verdad no son de fiar?	179
40. Tribus y cielos	185
41. Trazando fronteras	189
42. El porqué de la maldad	134
43. Destino y carácter	201
44. Albert Camus. O: me rebelo, luego existimos... ..	205
Notas	211