

zygmunt bauman

ética posmoderna

En la posmodernidad, el comportamiento ético correcto, antes único e indivisible, comienza a resquebrajarse. Ahora un acto puede ser evaluado como "razonable desde el punto de vista económico", "estéticamente agradable", "moralmente adecuado". Las acciones pueden ser correctas en un sentido y equivocadas en otro. ¿Qué acción debería medirse conforme a un criterio determinado? Y si se aplican diversos criterios, ¿cuál deberá tener prioridad?

La agenda moral de nuestros días abunda en asuntos que los estudiosos de temas éticos del pasado apenas tocaron, ya que entonces no se articulaban como parte de la experiencia humana. Basta mencionar, en el plano de la vida cotidiana, los diversos problemas morales que surgen de las novedosas relaciones de pareja, sexualidad y familia, notorias por su indeterminación institucional, flexibilidad y fragilidad; o bien la gran cantidad de tradiciones que sobreviven, han resucitado o se inventaron para disputarse la lealtad de los individuos y reclamar autoridad para guiar la conducta. Y, en el trasfondo, el contexto global de la vida contemporánea presenta riesgos de una magnitud insospechada, en verdad catastrófica: genocidios, invasiones, "guerras justas", fundamentalismo de mercado, pogromos, terror de Estado o de credo.

Zygmunt Bauman aborda la maraña de experiencias en la que se forma la perspectiva específicamente posmoderna de los fenómenos morales sin la intención de establecer una jerarquía de normas y valores. No cabe esperar de *Ética posmoderna* un código ético absoluto o universal, pero tampoco el vaticinio de un "crepúsculo del deber" o una "debacle de la ética". Por el contrario, una esperanza recorre este libro: que puedan hacerse visibles las fuentes de fuerza moral ocultas en la filosofía ética y en la práctica política de la modernidad. Como resultado, las posibilidades de "moralización" de la vida social podrían, quizá, mejorarse.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN: LA MORALIDAD EN LAS PERSPECTIVAS MODERNA Y POSMODERNA	7
1. RESPONSABILIDAD MORAL, REGLAS ÉTICAS	23
Incertidumbre moral	24
Un dilema ético	28
El juicio moral expropiado y rehabilitado	36
Posmodernidad: moralidad sin un código ético	40
2. LA ELUSIVA UNIVERSALIDAD	46
El universalismo y sus descontentos	48
Rearraigo del yo desarraigado	53
Los límites morales de la universalidad ética	57
La soledad del sujeto moral	64
3. LOS ELUSIVOS FUNDAMENTOS	74
Cimientos de desconfianza	75
Moralidad antes que libertad	82
Fundamento sin fundamento	88
El insoportable silencio de la responsabilidad	92
4. EL GRUPO MORAL DE DOS	96
La asimetría del Yo-Tú	99
Aporía de la proximidad	103
La moralidad como caricia	107
Males y remedios, y más males del amor	114
5. MÁS ALLÁ DEL GRUPO MORAL	127
El terremoto del Tercero, o el nacimiento de la sociedad	129
Estructura y contraestructura	134
Rebasando racionalmente el impulso moral	138
Rebasando estéticamente el impulso moral	148

Historia natural de estructura y contraestructura	152
El divorcio posmoderno	159
Mutis del estado-nación, entrada de las tribus	162
6. ESPACIOS SOCIALES: COGNITIVOS, ESTÉTICOS, MORALES	166
Conocer al Otro, conocer del Otro	167
El forastero de al lado	171
El arcano arte del desencuentro	175
La aporía del extraño	181
Espaciamento moral: desmantelamiento del espacio cognitivo	188
El espacio estético	191
La convivialidad como un patio de juegos	193
El campo de juegos administrado	198
Espaciamento moral: el desmantelamiento del espacio estético	204
Tierra de nadie, tierra propia	206
7. MORAL PRIVADA, RIESGOS PÚBLICOS	212
Los medios liberados	216
Encubrimiento tecnológico del yo moral	222
La "sociedad de riesgo", último baluarte de la tecnología	227
La serpiente se muerde la cola	238
En busca de soluciones éticas a los problemas de la modernidad	247
8. PANORAMA GENERAL: AL FINAL ESTÁ EL PRINCIPIO	254
¿Progreso moral?	257
El nuevo desorden mundial, o el reespaciamento del mundo	261
Inseguridad y crueldad	266
Vagabundo y turista: tipos posmodernos	273
Sabiduría posmoderna, impotencia posmoderna	278
Índex	287