

## **COLECCIÓN CAMPUS VIRTUAL DE CLACSO**

La Colección Campus Virtual es el resultado de una iniciativa dirigida a la formación a distancia, promoción y difusión de los programas y proyectos académicos regionales e internacionales que CLACSO impulsa a través de su plataforma virtual.

Fernández Retamar es uno de los más exquisitos cultores de nuestra lengua y siempre resulta placentero para una institución como CLACSO, cuya misión es divulgar los resultados de las investigaciones y elaboraciones teóricas de los científicos sociales de América Latina, enriquecer su propuesta editorial con los escritos de quienes aportan nuevas perspectivas de interpretación de nuestra realidad social y, además, lo hacen con una estética deslumbrante que muy ocasionalmente se encuentra en los tradicionalmente áridos textos de los académicos.

Fernández Retamar, poeta, ensayista y pertinaz explorador de todos los recovecos de nuestra cultura, ilustra con su vida y su obra la permanente vigencia de una categoría social que los intereses dominantes y las modas intelectuales de nuestro tiempo trataron infructuosamente de borrar de la faz de la tierra: la del intelectual crítico.

Este libro, nacido del curso que su autor ofreciera a través del Campus Virtual de CLACSO, demuestra sobradamente la riqueza del pensamiento social latinoamericano.

# ÍNDICE

ATILIO A. BORON PRÓLOGO	9
LECCIÓN INAUGURAL GENERALIDADES DE LA HISTORIA: DOS SIGLOS EN UN DÍA	15
LECCIÓN UNO INDEPENDENCIA O MUERTE	23
LECCIÓN DOS LAS DOS GRANDES VERTIENTES EN LA CONSTITUCIÓN DE NUESTRAS NACIONES	31
LECCIÓN TRES ANTE EL NACIENTE IMPERIALISMO CONTRA LA NUEVA METRÓPOLI	39
LECCIÓN CUATRO TRAS EL ÁGUILA Y LA SERPIENTE	47

LECCIÓN CINCO UTOPIA Y RADICALIZACIÓN EN NUESTRO PENSAMIENTO	55
LECCIÓN SEIS INICIOS DE LA SEGUNDA INDEPENDENCIA	63
LECCIÓN SIETE INSURGENCIA DE LA AMÉRICA MARGINADA	71
LECCIÓN OCHO AMÉRICA EN LA HISTORIA AMÉRICA PIENSA AL MUNDO	79
RESUMEN	83
BIBLIOGRAFÍA	85
COLABORACIONES	
PRESENTACIÓN SABRINA GONZÁLEZ EMPUÑANDO LAS PLUMAS PARA AMPLIAR EL DEBATE	89
ALEJANDRO CASAS PENSAMIENTO CRÍTICO Y MARXISMO EN AMÉRICA LATINA: ALGUNAS TRAYECTORIAS ENTRE BOLÍVAR Y MARIÁTEGUI	93
RICARDO ROMO TORRES CONTRIBUCIONES EN TORNO A UNA VISIÓN EPISTÉMICO-POÉTICA DESDE NUESTRA AMÉRICA	117
ALICIA RUBIO DISTOPÍAS LATINOAMERICANAS E IMAGINARIOS SOCIALES	137
ÍNDICE ONOMÁSTICO	151
ÍNDICE DE PUBLICACIONES	157