

JUAN BAUTISTA AMBROSETTI nació el 22 de agosto de 1865 en la localidad entrerriana de Gualaguay. En la ciudad de Buenos Aires realizó sus primeros estudios. En 1882 regresó a su provincia natal permaneciendo hasta 1981. Una breve memoria sobre esos años en la provincia de Entre Ríos muestra al joven Ambrosetti desempeñándose como director de la Sección Zoológica del Museo Provincial de Paraná, al cual donó sus primeras colecciones de zoología, botánica, mineralogía y arqueología, dando así inicio a su actuación pública como precursor y benefactor de las ciencias naturales y de su vocación por el desarrollo de los museos. En este aspecto colaboró con el Museo de Ciencias Naturales de La Plata (1892-1894) y fue fundador en 1904 del Museo Etnográfico de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires, al cual donó las colecciones fruto de sus investigaciones, siendo éste uno de sus mayores legados a la posteridad.

Juan Bautista Ambrosetti fue el iniciador en el país de la exploración arqueológica con criterio estrictamente científico y el primero en realizar estudios sistemáticos del folklore nacional.

Viajero e investigador incansable, realizó numerosas expediciones que enriquecieron los conocimientos de topografía, arqueología y etnografía del país. En 1890 Ambrosetti se unió a una expedición a Rio Grande do Sul y el Alto Uruguay seguida por otra a las Misiones en 1892 y un tercer viaje donde completó las observaciones de las dos expediciones anteriores, seguidos por otros dos a la Pampa Central y la Puna de Atacama en las que adquirió vasta experiencia como antropólogo y paleontólogo.

Recorrió Tafi del Valle, en la provincia de Tucumán, hallando decenas de menhires cuyo estudio y descripción publicó en 1896 bajo el título de "Los monumentos megalíticos de Tafi del Valle".

Las ruinas de Los Quilmes, antigua ciudad prehispánica ubicada en la provincia de Tucumán, relatada por otros precursores, fue visitada en 1897 por Ambrosetti, quien hizo un detallado estudio de ellas, delimitado su tamaño y realizando un pequeño mapa de las mismas.

En 1906 exhumó la prehistórica población de La Paya, situada en la actual provincia de Salta, cuyo descubrimiento conmocionó al ambiente científico argentino de entonces, y que describió con lujo de detalles en su "Expediciones arqueológicas en la ciudad prehistórica de La Paya".

Continuando con sus exploraciones en tierras calchaquíes, llegó en 1908 a Tilcara, junto al Río Grande en la Quebrada de Humahuaca donde indentificó una antigua población indígena. Desde entonces, se realizaron excavaciones en forma prolongada y sistemática que aportaron un rico material arqueológico y antropológico, revelador de toda una antigua cultura. Este hecho significó una piedra fundamental para la naciente arqueología nacional.

Su vasta obra, que comprendió estudios históricos, etnográficos, lingüísticos, arqueológicos y antropológicos incluye trabajos sobre supersticiones y leyendas, sobre historia, lenguajes indígenas, y un sinfín de tradiciones que hacen a las primitivas culturas nacionales.

Siendo ya una figura destacada de la ciencia nacional, en 1910 Ambrosetti fue designado Doctor Honoris Causa por la Universidad de Buenos Aires. En aquel momento, ya era reconocido en los ámbitos científicos de América y Europa y había representado al país en numerosos congresos científicos internacionales.

Murió en 1917. En 1960, el Primer Congreso de Folklore, realizado en Buenos Aires, le acordó el título de "Padre de la Ciencia Folklórica Argentina".

PLAN GENERAL DE LA OBRA

La obras escogidas que conforman esta publicación que realiza el Honorable Senado de la Nación, en el marco de los festejos de los Bicentenarios se han organizado en cuatro volúmenes, según los criterios y la selección que se expone a continuación.

Nota: en todos los casos se respetan los títulos y tipografías de los originales.

VOLUMEN I

Estudios sobre Entre Ríos, costumbres y leyendas populares

EL MUSEO DE ENTRE RÍOS, datos sobre su fundación y desarrollo.

SOBRE UNA COLECCIÓN DE ALFARERÍAS MINUANES recogidas en la Provincia de Entre Ríos.

SUPERSTICIONES Y LEYENDAS.

VIAJE DE UN MATURRANGO.

VOLUMEN II

Estudios de arqueología en las provincias argentinas

LOS INDIOS CAINGUÁ del Alto Paraná (Misiones)

NOTAS DE ARQUEOLOGÍA CALCHAQUÍ

LOS MONUMENTOS MESOLÍTICOS del Valle de Tafi

Noticias sobre la ALFARERÍA PREHISTÓRICA de Santiago del Estero

ANTIGÜEDADES CALCHAQUÍES, Datos arqueológicos sobre la provincia de Jujuy

VOLUMEN III

Aportes para una Arqueología del Noroeste argentino

Arqueología Argentina: LOS PUCOS PINTADOS DE ROJO SOBRE BLANCO del Valle de Yocavil.

Arqueología Argentina ALGUNOS VASOS CEREMONIALES de la región Calchaquí

LA ANTIGUA CIUDAD DE QUILMES (Valle Calchaquí)

LA BOLSA DE UNA MÉDICA PREHISTÓRICA de Vinchina (Provincia de La Rioja)

Arqueología Argentina CUATRO PICTOGRAFÍAS de la Región Calchaquí

VIAJE A LA PUNA DE ATACAMA de Salta a Caurcharí

Arqueología Argentina EL SEPULCRO DE "LA PAYA" últimamente descubierto en los valles calchaquíes (Provincia de Salta)

VOLUMEN IV

Estudios y notas sobre la Ciudad de La Paya

Exploraciones arqueológicas en la ciudad prehistórica de 'La Paya' (Valle Calchaquí-Provincia de Salta).