

Desde Tucídides hasta Schmitt, desde Maquiavelo hasta Foucault, las variadas dimensiones del realismo político y su actualidad como criterio de interpretación del mundo político y teoría crítica de las patologías del poder.

Pier Paolo Portinaro (Turín, 1953) ha enseñado en las Universidades de Friburgo, de Brisgovia y Maguncia. Actualmente enseña Filosofía Política en la facultad de Letras y Filosofía de la Universidad de Turín. Ha escrito *Estado - Léxico de política*, publicado por Nueva Visión.

ÍNDICE

Prefacio	9
----------------	---

EL PROBLEMA: TEORÍA E HISTORIA

Aproximaciones	17
1. El "principio de realidad"	17
2. Entre arte y ciencia	21
3 <i>Post res perditas</i>	25
4. Realidad y apariencia	27
5. Poder y conflicto	30
Breve historia del problema	35
1. Historiografía y naturaleza humana	35
2. Filosofía política y realismo	38
3. Cristianismo y pesimismo	41
4. Realismo político y modernidad	46
Ética y política	55
1. Lo útil y lo justo	55
2. La política de los fuertes y la ética de los débiles	57
3. La autonomía de la política	60
4. Ética de la responsabilidad	66

PARADIGMA Y VARIACIONES

El paradigma de Tucídides	71
1. La historia desencantada	71
2. Constantes antropológicas	76

3. La primacía del conflicto	82
4. Dinámicas de poder	86
El realismo de la fuerza	
y el realismo de la astucia	91
1. Lo humano y lo bestial	91
2. La cualidad de los tiempos	95
3. <i>Arcana imperii</i>	100
4. El arte de la simulación	105
5. Elogio de la corrupción	108
El realismo político y las ideologías	111
1. El realismo institucional	111
2. Las ficciones de la política	117
3. La crítica de las ideologías	121
4. Contra la utopía cosmopolita	127
Bibliografía	135
El autor	139