

“Kafka escribió en su diario que su vida se emparentaba con un sueño. Pero esto no significa en absoluto que estuviera ‘en la luna’, que deambulara en un mundo de aproximación y vaguedad artística. Si vivía como en sueños, también soñaba como escribía, de modo que un rizo literario no dejaba de anudar sus realidades cotidianas y su imaginario onírico (¡cosa que, por lo demás, no dejaba de plantear dificultades!).”

Félix Guattari

Este volumen presenta el inventario, armado y comentado por Félix Guattari, de los sesenta y cinco sueños que figuran en el *Diario* y la correspondencia de Kafka, así como en varios textos raros o inéditos de su obra. Ulteriores a la publicación (con Gilles Deleuze) de *Kafka: por una literatura menor* (1975), dan testimonio de la pasión constante de Guattari por una de las obras fundamentales del siglo XX.

Edición presentada y anotada por Stéphane Nadaud.

## ÍNDICE

|  |    |
|--|----|
| Presentación<br><i>STÉPHANE NADAUD</i> .....   | 7  |
| Sesenta y cinco sueños<br>de Franz Kafka ..... | 15 |
| Proceso y procedimientos .....                 | 41 |
| <i>Kafka's band</i> .....                      | 53 |
| Proyecto para un filme <i>de Kafka</i> .....   | 59 |
| Notas .....                                    | 83 |