

Este volumen se aplica a la no fácil empresa de sintetizar de manera original un concepto complejo y multiforme como el de Estado, a través de su trayectoria histórica e institucional. La evolución de la idea de Estado es examinada según una perspectiva que integra historia de las ideas e historia de las instituciones, a la luz de los estudios más recientes. Organización política absolutamente crucial en el Occidente moderno a partir del siglo XVI, el Estado encierra, transformándolos radicalmente, los diversos modelos de poder elaborados durante el transcurso de la historia europea, hasta convertirse, en el siglo XX, en el tema problemático “por excelencia” de nuestro horizonte político.

ÍNDICE

Introducción a la edición castellana	7
I. INTENTOS DE HISTORIZACIÓN	17
1. El fin.....	17
2. ... y el principio	25
3. La cosa.....	36
4. ... y la palabra	42
II. EL MITO DEL PODER ABSOLUTO	53
1. Monopolios	53
2. Soberanía	58
3. Iglesias y Estados	66
4. Estados y revoluciones	74
III. MACROBIÓTICA Y MICROFÍSICA DEL ESTADO	81
1. Naturaleza, historia y artificio	81
2. La máquina de la obediencia	86
3. Apropiaciones	91
4. Expropiaciones	96
IV. LA RACIONALIZACIÓN DEL PODER	105
1. Sociedad civil y Estado	105
2. Legitimidad	108
3. Estados y constituciones	113
4. Legalidad	118
V. METAMORFOSIS DEL ESTADO ÉTICO	125
1. Estado y nación	125
2. Estado de derecho y Estado de poder	131
3. Representación e identidad	136
4. Estado totalitario y Estado constitucional	142

VI. GEOPOLÍTICA DE LAS INSTITUCIONES	151
1. Exportaciones del modelo	151
2. Instituciones supranacionales	157
3. Estados máximos y Estados mínimos	163
4. Estados y mercados	170
Bibliografía	177