
Este volumen de la Nueva Historia Argentina comprende el proceso histórico que se desarrolla entre la caída del gobierno de Juan Domingo Perón en 1955 y el golpe militar de 1976. El libro proporciona al lector un conocimiento general y, a la vez, profundo de un período rico y complejo cruzado por diversos problemas que se intervinieron permanentemente. En el nivel económico, fue característica la búsqueda de un nuevo modelo de desarrollo que intentó superar los límites del modelo populista. En el plano político, la meta principal fue la instauración de un régimen democrático que se basó hasta 1973 en la exclusión y la marginación del peronismo. En lo social, el período resaltó por la presencia de varios elementos, como el aumento de la población de las grandes ciudades, particularmente de Buenos Aires, a consecuencia de las migraciones internas y de los países limítrofes, y el incremento de la conflictividad social tanto en la zona litoral como en distintas provincias del interior del país. En el plano cultural, el dato más relevante fue la emergencia de una cultura juvenil que más allá de la formación de nuevos gustos en la moda, la música y el cine estuvo marcada por una fuerte impronta de rebelión.

Sin duda, los lectores encontrarán en este libro una nueva visión del pasado basada en recientes investigaciones referidas al sistema político, a la formación de la burocracia sindical, a la protesta social y política, a los proyectos de desarrollo regional, a la modernización cultural y a los contrastes de los procesos de urbanización.

ÍNDICE

Capítulo I. <i>Golpes, proscripciones y partidos políticos</i> por César Teach	17
Capítulo II. <i>El país del desarrollo posible</i> por Ricardo Aroskind	63
Capítulo III. <i>Sindicatos, burocratas y movilización</i> por Daniel James	117
Capítulo IV. <i>El interior en disputa: proyectos de desarrollo y movimientos de protesta en las regiones extrapampeanas</i> por Mark Alan Healey	169
Capítulo V. <i>“¿Y esto es Buenos Aires?” Los contrastes del proceso de urbanización</i> por Javier Auyero y Rodrigo Hobert	213
Capítulo VI. <i>La modernización cultural y la irrupción de la sociología</i> por Lucas Rubinch	245
Capítulo VII. <i>Rebeldes y modernos. Una cultura de los jóvenes</i> por Sergio A. Pujol	281
Capítulo VIII. <i>Protesta, rebelión y movilización: de la resistencia a la lucha armada, 1955-1973</i> por Mónica B. Gordillo	329
Capítulo IX. <i>El populismo imposible y sus actores, 1973-1976</i> por Maristella Svampa	381