

¿Es posible formar en la escuela verdaderos usuarios de la palabra escrita? ¿Debemos aceptar como lo han señalado algunos historiadores que la formación de lectores tiene más que ver con la herencia que con la educación?

Esta obra –simultáneamente humilde y ambiciosa, profundamente revolucionaria y conciliadora con la tradición– está sustentada en la firme convicción de que es posible hacer de la escuela una institución que forme usuarios de la cultura escrita, y en el convencimiento de que no se podrá lograrlo a partir de la traducción más o menos mecánica de los descubrimientos en el campo de la lingüística o la psicología.

A partir de un análisis esmerado de los diversos problemas involucrados en la formación de lectores y escritores en la escuela (desde las exigencias sociales hasta la definición curricular o la formación de los docentes), asistimos al nacimiento de un nuevo campo del saber –la Didáctica de la Lectura– que sin duda será de capital importancia para el futuro, no sólo de la escuela, sino de la formación de ciudadanos en América Latina.

# ÍNDICE

PRÓLOGO .....	7
VARIACIONES SIN FUGA .....	17
NOTA INTRODUCTORIA .....	21
CAPÍTULO 1	
<b>Leer y escribir en la escuela:</b>	
<b>lo real, lo posible y lo necesario .....</b>	<b>25</b>
Dificultades involucradas	
en la escolarización de las prácticas .....	28
Tensiones entre los propósitos escolares	
y extraescolares de la lectura y la escritura .....	29
Relación saber-duración versus preservación del sentido .....	30
Tensión entre dos necesidades institucionales:	
enseñar y controlar el aprendizaje .....	31
CAPÍTULO 2	
<b>Para transformar la enseñanza</b>	
<b>de la lectura y la escritura .....</b>	<b>39</b>
¿Cuál es el desafío? .....	39
En la escuela, ¿es factible el cambio? .....	42
La capacitación: condición necesaria pero no suficiente	
para el cambio en la propuesta didáctica .....	46
Acerca de la transposición didáctica:	
la lectura y la escritura como objetos de enseñanza .....	49

Acerca del “contrato didáctico” .....	54
Herramientas para transformar la enseñanza .....	58
<b>CAPÍTULO 3</b>	
<b>Apuntes desde la perspectiva curricular</b> .....	81
Acerca de los problemas curriculares .....	83
Construir el objeto de enseñanza .....	84
Caracterizar el objeto de referencia:	
las prácticas de lectura y escritura .....	90
Explicitar contenidos involucrados en las prácticas .....	95
Preservar el sentido de los contenidos .....	100
Los quehaceres del lector en la escuela:	
tensiones y paradojas .....	103
<b>CAPÍTULO 4</b>	
<b>¿Es posible leer en la escuela?</b> .....	115
La realidad no se responsabiliza por la pérdida de sus (nuestras) ilusiones (o No. No es posible leer en la escuela) .....	119
La escuela como microsociedad de lectores y escritores (o Sí. Es posible leer en la escuela) .....	125
El sentido de la lectura en la escuela:	
propósitos didácticos y propósitos del alumno .....	126
Gestión del tiempo, presentación de los contenidos y organización de las actividades .....	139
Acerca del control: evaluar la lectura y enseñar a leer .....	147
El maestro: un actor en el rol de lector .....	152
La institución y el sentido de la lectura .....	157
<b>CAPÍTULO 5</b>	
<b>El papel del conocimiento didáctico en la formación del maestro</b> .....	165
El conocimiento didáctico como el eje del proceso de capacitación. ....	165

Acerca de conservaciones y transformaciones .....	173
Las situaciones de “doble conceptualización” .....	173
El quehacer en el aula como objeto de análisis .....	178
Palabras finales .....	188
BIBLIOGRAFÍA .....	191