

NOMBRE: Daniel

APELLIDO: Pennac

AÑO: 1954

Materias	Med		Media		Apreciaciones generales
	1T	2T	Alumno	Clase	
ARTES PLÁSTICAS	12	9	10,5	17	Dibuja perfecto, salvo en clase
EDUCACIÓN MUSICAL	5	7	6	15,5	Habla todo el tiempo
EDUCACIÓN FÍSICA	7	/	/	13	Demasiadas ausencias
GRAMÁTICA	8	6	7	14,2	Alegre como compañero, mediocre como alumno
HISTORIA Y GEOGRAFÍA	11	12	11,5	12	Podría esforzarse más
MATEMÁTICAS	2,5	6,8	7,15	13	Le falta base
INGLÉS	3	3	3	2,8	Habla mucho, pero ni una sola palabra en inglés
CIENCIA	6	10	8	13,5	No debe desanimarse
EDUCACIÓN TÉCNICA	7	2	4,5	14,2	No ha hecho nada y ha rendido menos
OBSERVACIONES	El tercer trimestre será decisivo				

—¿Otro libro sobre la escuela, pues? ¿No te parece que ya hay bastantes?

—¡No sobre la escuela! Todo el mundo se ocupa de la escuela, eterna querrela entre antiguos y modernos: sus programas, su papel social, sus fines, la escuela de ayer, la de mañana... No, ¡un libro sobre el zoquete! Sobre el dolor de no comprender y sus daños colaterales.

Daniel Pennac

## ÍNDICE

I. El basurero de Djibuti . . . . .	11
II. Devenir . . . . .	41
III. LO, o el presente de encarnación . . . . .	97
IV. Lo has hecho adrede . . . . .	159
V. Maximilien o el culpable ideal . . . . .	181
VI. Lo que quiere decir amar . . . . .	215
<i>Agradecimientos</i> . . . . .	255