

Roland Barthes

cómo
vivir juntos

> Fascinante reunión de apuntes manuscritos, verdadera cantera que permite seguir a Barthes no sólo en el momento de la exposición sino en el del trabajo previo, estos seminarios excepcionales se publican por primera vez en castellano. Como la obra sobre los pasajes de París permite imaginar a Walter Benjamin, este libro muestra la composición y el armado del pensamiento barthesiano a partir de citas, comentarios, fragmentos, enlazados por un movimiento que conserva la vibración de aquello que ha sido dicho por primera vez, explorando territorios y probando ideas. En **Cómo vivir juntos**, Barthes nos habla de los anacoretas y de Robinson, de monasterios y de casas, del encierro y de la distancia entre los cuerpos, del alimento, las flores, la suciedad, el vacío y los territorios. Preguntas que son, a la vez filosóficas, estéticas e históricas, quedan abiertas, en suspenso, sostenidas por el tejido de las citas.

Barthes había organizado su primer seminario de 1977 según un orden que le interesó siempre: el del alfabeto, que le permite un recorrido en redes, enigmático en un principio, pero que, a medida que transcurren las sesiones, forman una organización porosa y cada vez más significativa. El seminario puede leerse en ese orden, o, al contrario, entrar a él a campo traviesa, siguiendo itinerarios cruzados. En **¿Qué es sostener un discurso?**, el segundo seminario de 1977, Barthes vuelve a interrogarse sobre esa noción y también vuelve a Proust y, a través de Proust, sugiere varias entradas a la literatura y los modos en que ella habla.

En su estudio preliminar a este libro, Alan Pauls escribe: *"Toda una vida monitoreando los signos del mundo, clasificándolos, desmontándolos, devolviéndoles el espesor, la artificiosidad, incluso el arte que se empeñan en hacer pasar por naturales, Barthes, que ya tiene 62 años, estrena su cátedra en el Collège de France comprometiéndose con una sola misión: imaginar. Soñar en voz alta una investigación, como dice en la Lección para resumir sus designios pedagógicos."*

BEATRIZ SARLO

SUMARIO

PREFACIO A LA EDICIÓN EN ESPAÑOL, 11

PALABRAS PRELIMINARES, 23

PREFACIO, 31

CÓMO VIVIR JUNTOS:
SIMULACIONES NOVELESCAS DE ALGUNOS
ESPACIOS COTIDIANOS

Notas de los cursos en el Collège de France, 1976-1977

SESIÓN DEL 12 DE ENERO DE 1977

PRESENTACIÓN, 45

¿Método? (Método. Cultura), 45, 46 – Fantasma, 46 – Mi fantasma: la idiorritmia, 48
Monaquismo, 53

SESIÓN DEL 19 DE ENERO DE 1977

PRESENTACIÓN (continuación), 55

Obras, 56 – Red griega, 61 – Rasgos, 63
AKEDIA, Acedia, 65

SESIÓN DEL 26 DE ENERO DE 1977

ANACHORESIS, 69

Históricamente, 70 – Metafóricamente, 70

ANIMALES, 71

1) Robinson, 71 (Fases. Historia), 73 – 2) Anacoretas, 74

ATHOS, Monte Athos, 76

Historia, 76 – Espacio, 77

SESIÓN DEL 2 DE FEBRERO DE 1977

ATHOS (continuación), 79

Modo de vida, 79 – Propiedad, 80 – Poder, 81

AUTARQUÍA, 82

BANCO, 83

BEGUINAJES, 85

Historia, 85 – Espacio, 85 – Modo de vida, 86 – Socioeconomía, 86 – Poder, 87 –
Conclusión, 88

SESIÓN DEL 9 DE FEBRERO DE 1977

BUROCRACIA, 89

CAUSA, 90

Cristianismo, 91 – Otros *Telos*, 92 – Bion, 94 – Homeostasis, 95

CÁMARA, 96

1) El lugar total, 96

SESIÓN DEL 16 DE FEBRERO DE 1977

CÁMARA (continuación), 99

2) La cámara se aísla en la casa, 100 – 3) La cámara se separa de la pareja → *Cella*, 100 –

La *Magnificenza*, 103

JEFE, 103

SESIÓN DEL 2 DE MARZO DE 1977

CLAUSURA, 107

Funciones, 107 (Protección. Definición), 108, 109 – Experiencia-límite, 109

COLONIA DE ANACORETAS, 114

1) Secta de Qumran, 114 – 2) Nitriotas, 115 – 3) Cartujos, 116 – 4) Solitarios de Port-Royal, 116

SESIÓN DEL 9 DE MARZO DE 1977

APAREAMIENTO, 119

1) Principio de apareamiento, 119 – 2) Dos ejemplos de apareamiento fuerte, 120 (*Historia Lausiaca*, 120 – Proust, 122)

DISTANCIA, 124

DOMÉSTICOS, 127

1) Necesidad = deseo, 128 – 2) Necesidad ≠ deseo, 129

SESIÓN DEL 16 DE MARZO DE 1977

ESCUCHA, 131

Territorio y escucha, 131 – Represión y escucha, 132

ESPONJA, 133

ACONTECIMIENTO, 136

FLORES, 138

IDÍLICO, 140

SESIÓN DEL 23 DE MARZO DE 1977

MARGINALIDADES, 143

Primer margen: el cenobitismo, 143 – Segundo margen: la idiorritmia, 144

MONOSIS, 146

Uno/Dos, 147 – El deseo del dos, 147 – Elogio del uno, 148

NOMBRES, 150

Apelativos, 151

SESIÓN DEL 30 DE MARZO DE 1977

NOMBRES (continuación), 153

Caritativismo, 153 – Sin nombre, 155

ALIMENTO, 155

- 1) Los Ritmos, 156 – 2) Las Sustancias (los clivajes de lo prohibido: lo que está prohibido/ lo que es tolerado. Las connotaciones de alimento, el alimento connotante), 157, 159
- 3) Las Prácticas, 163 – Conclusión, 164

SESIÓN DEL 20 DE ABRIL DE 1977

PROXEMIA, 165

La noción, 165 – La Lámpara, 166 – La cama, 167

RECTÁNGULO, 169

Civilización del Rectángulo, 169 – El cuadrado, 169 – ¿Subversiones?, 170

REGLA, 171

Regula, 171 – Territorio, 172 – Regla y Costumbre, 173 – Regla y Ley, 174

SESIÓN DEL 27 DE ABRIL DE 1977, 177

SUCIEDAD, 177

Notable, 177 – Sentido, 178 – Delicadeza, 180

XENITEIA, 181

Red semántica, 181 – Falsa imagen, 183 – Desrealidad, 184 – Conclusión, 184

SESIÓN DEL 4 DE MAYO DE 1977

UTOPIÍA, 187

¿Y EL MÉTODO?, 189

- 1) Rasgos. Figuras. Casos, 190 – 2) Clasificación, 191 – 3) Digresión, 191 – 4) Abrir un *dossier*, 192 – 5) El Texto-apoyo, 192

¿QUÉ ES SOSTENER UN DISCURSO?

INVESTIGACIÓN SOBRE LA PALABRA INVESTIDA

Seminario 1976-1977

SESIÓN DEL 12 DE ENERO DE 1977

SOSTENER UN DISCURSO, 197

“Entonces, como decía...”, 197 – La intimidación de lenguaje, 198 – El idiotismo, 199 – *Discours*, 200 – *Tenir*, 202 – *Tenir discours*, 203 – *Investir*, 205 – Aspectos, 206 – Conclusión, 208

SESIÓN DEL 23 DE MARZO DE 1977

EL DISCURSO-CHARLUS, 213

A la manera estructural, 215 – 1) Cinética, 215 – 2) Disparadores, 218

SESIÓN DEL 30 DE MARZO DE 1977

EL DISCURSO-CHARLUS (continuación), 221

3) La instancia alocutiva, 221 (Andrómaca, 221 – Discurso-Charlus, 223) 4) Las fuerzas, 226 (“Psicología”, 226 – “Psicoanálisis”, 227 – Intensidades, 228) – Para despedirse y para pedir una cita, 229

RESUMEN, 231

TABLAS DE CONCORDANCIAS, 233

GLOSARIO DE TÉRMINOS GRIEGOS, 235

BIBLIOGRAFÍA, 237

INDEX NOMINUM, 245

INDEX RERUM, 252