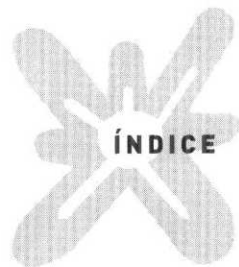


En Latinoamérica, la radio llega a zonas inimaginadas. Por eso, además de acompañar, cumple una clara función social. En muchos casos, es el único espacio de comunicación, tan vital como los caminos o los ferrocarriles.

La radio en el barrio, en la escuela, construye encuentro, recupera la palabra para hacerla colectiva, porque todos tenemos algo que decir, porque todos tenemos derecho a hacernos oír.

Entendiendo la comunicación como un derecho y la información como un bien social, *Radio itinerante* es la caja de herramientas de la producción radiofónica para facilitar la toma de la palabra y la construcción del propio relato en las escuelas y las organizaciones de la comunidad, acompañando el proceso de construcción de la comunicación, abriendo los micrófonos para tomar la palabra y entre todos construir el relato colectivo.

Nuestra propia voz... en los barrios, en las escuelas, en las plazas, en las organizaciones, construyendo desde el consenso, involucrándonos. La comunicación que construye otro relato de nuestras vidas, que nos invita al cambio y a nombrar las cosas desde nuestra realidad.



- 11 Prólogo
- 17 Introducción
- 19 **Capítulo 1**
Radio itinerante: construyendo nuestra propia voz. La radio como mediación social y pedagógica
- 29 **Capítulo 2**
La magia de la comunicación
- 47 **Capítulo 3**
Vení que te cuento
- 77 **Capítulo 4**
El preguntón. ¿Qué ves cuando me ves?
- 95 **Capítulo 5**
Estamos en el aire... ¿con los pies en la tierra?
- 113 **Capítulo 6**
Oídos sin párpados
- 131 **Capítulo 7**
Por ese palpar

- 147 **Capítulo 8**
Radioencuentros
- 189 **Anexo**
Modelos de proyectos de la radio como
mediación
- 211 Epílogo
- 213 Bibliografía