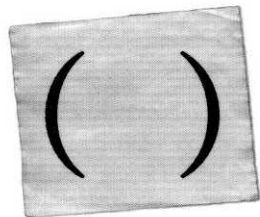


Visceral y apasionada, esta obra aúna la más lúcida perspectiva literaria con el más reflexivo activismo político y social y sugiere el pensamiento y la acción que podrían ayudar a acabar con la injusticia y el sufrimiento en el mundo. John Berger analiza la esencia del terrorismo y el drama del desarraigo de millones de personas que se han visto obligados por la pobreza y la guerra a vivir en calidad de refugiados. Su mirada implacable ilumina la situación de Afganistán, Irak, Palestina, Serbia, Bosnia, China, Indonesia, y todos aquellos lugares donde la gente se ve privada de la más básica de las libertades.

Con la esperanza entre los dientes es un polémico e incisivo retrato de nuestro tiempo, una profunda meditación acerca del significado actual del compromiso político.

CON LA ESPERANZA ENTRE LOS DIENTES



«Toda obra de John Berger es un hito... Sus admiradores reconocerán la característica mezcla de compasión y lucidez, honestidad discursiva, calor humano y ejemplaridad cosmopolita.»

The Times Literary Supplement

Índice

Doce tesis sobre la economía de los muertos	13
El infinito, ahora	17
Los siete niveles de la desesperación	19
«Habría de mi amor suavemente»	23
¿Dónde estamos?	37
¿Una guerra contra el terrorismo o una guerra terrorista?	45
Hablemos del miedo	51
Un momento en Ramala	59
¿Un maestro de lo inexorable?	79
Diez comunicados acerca de la entereza ante los Muros	85
Pier Paolo Pasolini o el coro que traemos en la memoria	97
La carne y los discursos	105
A punto de la desconexión	111
Diez comunicados. Dónde hallar nuestro lugar	117
Una desesperación imbatible	127
Un otro lado del deseo	141
Mirando cuidadosamente. Tres mujeres fotógrafas	145
<i>Fuentes</i>	161