



El cuerpo que nos aloja y nos identifica es una obra cultural. Los *piercings*, las dietas, las cremas autobronceantes, los microtransplantes capilares, las intervenciones quirúrgicas para cambios genéricos y tantas otras manifestaciones de la época, son "moda" y mucho más que eso. Son formas contraculturales y contestatarias que muchas veces se disfrutan y muchas otras se sufren.

La sexualidad también es una construcción en la que la materialidad del cuerpo se combina con expectativas, prejuicios, valoraciones y tradiciones que marcan cómo ese cuerpo debe usarse, cuidarse, vestirse, disfrutarse o padecerse. Ese *cuerpo sexuado* está en todas partes y, por lo tanto, en la escuela también.

En este libro se abordan temas complejos y polémicos: las características del propio cuerpo y del cuerpo de los otros y las otras; los modos de disfrutarlo y cuidarlo; los mandatos de género; las diversidades sexuales; los afectos; los derechos que nos asisten y la responsabilidad personal y social que implica ejercerlos. El lector encontrará una obra comprometida, sin hipocresías ni doble moral, en la que sus autores y autoras le ponen palabras a lo que durante mucho tiempo se ha silenciado en las escuelas.

---

### **Graciela Morgade**

Es doctora en Educación, profesora del Departamento de Ciencias de la Educación de la Universidad de Buenos Aires e investigadora del Instituto de Investigaciones en la misma universidad. Su área central de investigación ha sido la problemática de la docencia desde la perspectiva de género. Ha integrado diferentes programas y proyectos tendientes a incorporar esa perspectiva en las políticas públicas educativas. Ha compilado *Mujeres en la educación. Género y docencia en la Argentina* (1997) y ha publicado *Aprender a ser mujer, aprender a ser varón* (2001).

### **Graciela Alonso**

Es magíster en Educación, profesora e investigadora de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional del Comahue, especialista en temas de educación y género y coordinadora de talleres de educación para la sexualidad y actividades de formación y capacitación docente. Ha publicado, junto a Raúl Díaz, *Hacia una pedagogía de la experiencia de las mujeres* (2003).



PREFACIO .....	11
1. EDUCACIÓN, SEXUALIDADES, GÉNEROS: TRADICIONES TEÓRICAS Y EXPERIENCIAS DISPONIBLES EN UN CAMPO EN CONSTRUCCIÓN, por Graciela Morgade y Graciela Alonso .....	19

**Primera parte**  
**Voces y clamores**

2. RUIDOS Y MURMULLOS: LAS CONFIGURACIONES DISCURSIVAS QUE REGULAN LAS PRÁCTICAS ESCOLARES, por Adriana Hernández y Carmen Reybet .....	43
3. LAS PREGUNTAS DE LOS Y LAS ADOLESCENTES... COMENZAR POR ESCUCHAR, por Beatriz Goldstein y Claudio Glejzer .....	65
Anexo .....	86

**Segunda parte**  
**El núcleo duro de las escuelas**

4. CATEGORIZACIÓN SEXUAL Y SOCIALIZACIÓN ESCOLAR EN EL NIVEL INICIAL,  
por Marina Tomasini ..... 93
5. EDUCACIÓN INFANTIL Y MASCULINIDADES. EL CASO DE LOS MAESTROS  
JARDINEROS VARONES, por Daniel Brailovsky ..... 113
6. VISIONES Y DISCURSOS EN LA EDUCACIÓN FÍSICA DE LA ESCUELA  
PRIMARIA, por David Beer ..... 149
7. CHICAS Y CHICOS DE SECTORES POPULARES TRANSITANDO  
LA ESCUELA MEDIA, por Susana Zattara y Gladys Skoumal ..... 175
8. LA "PREVENCIÓN" COMO CUESTIÓN DE LAS MUJERES ADOLESCENTES,  
por Gabriela Ramos y Cecilia Román ..... 195
9. SEXUALIDADES Y EDUCACIÓN EN EL TURNO VESPERTINO  
DE LAS ESCUELAS TÉCNICAS, por Graciela Morgade ..... 211

**Tercera parte**  
**Quiebres posibles y sus contradicciones**

10. EMBARAZOS Y MATERNIDADES ADOLESCENTES. DESAFÍOS  
DE LAS ESCUELAS, por Paula Fainsod ..... 231
11. TALLERES DE EDUCACIÓN SEXUAL. EFECTOS DEL DISCURSO  
HETERONORMATIVO, por Graciela Alonso, Gabriela Herczeg  
y Ruth Zurbriggen ..... 251
12. LA INFORMACIÓN NO ALCANZA PARA EL CUIDADO. UNA EXPERIENCIA  
DE TEATRO-FORO EN LA FORMACIÓN DOCENTE,  
por María Beatriz Greco y Carolina Entin ..... 273
13. EDUCACIÓN Y SALUD REPRODUCTIVA: DE LEYES, DISCURSOS  
Y POLÍTICAS PÚBLICAS, por Mónica Fernández ..... 291