

«El texto *El ángel de la historia* presenta, bajo la metáfora benjaminiana, una sugerente propuesta orientada hacia el rescate del sujeto, el ser humano y sus posibilidades de romper con los parámetros que lo han sometido-definido para poner en acto todas sus potencialidades. Para ello recupera, además de las reflexiones vertidas por el autor en sus obras anteriores, los aportes de la psicología cognitiva y los estudios sobre la lengua. En su espíritu, la obra puede entenderse como un alegato a la esperanza de reposicionar al sujeto autónomo y su pensamiento, superando el individualismo y ampliando horizontes donde desarrollar sus capacidades con creatividad y en una perspectiva de futuro deseable (utopía).

El texto se presenta como una incitación al ejercicio del pensamiento autónomo, una defensa de las capacidades y potencialidades del sujeto, a la vez que una demanda hacia los seres humanos para asumir el desafío de ser partícipes activos de la propia historia. A partir de la recuperación de una actitud existencial, se configuran los más profundos y diversos aportes del pensamiento (y también de la literatura) y se produce una obra sólida, contundente, provocadora, profunda. Allí la perspectiva que propone el autor va articulando campos temáticos, universos y tópicos de una manera siempre creativa y rigurosa, atractiva para una gama de lectores disímiles. En tal sentido puede considerarse que la obra presenta una perspectiva novedosa en los tiempos contemporáneos.»

Dr. Martín Retamozo

HUGO ZEMELMAN, chileno de nacimiento, reside en la actualidad en México. Abogado y sociólogo abandonó Chile con motivo del golpe de Estado de 1973, que derrocara al presidente Salvador Allende. Desde entonces ha sido profesor-investigador en El Colegio de México hasta su retiro en 2004. Actualmente dirige el Instituto Pensamiento y Cultura en América Latina (IPECAL), con sede en Ciudad de México.

ÍNDICE

| | |
|---|----|
| PALABRAS PRELIMINARES | 7 |
| PREFACIO. Verdad y vida como manifestación de trascendencia... | 9 |
| INTRODUCCIÓN. Formas de argumentación y la incorporación del sujeto | 13 |

PARTE I LA EXPANSIÓN DE LA RACIONALIDAD

| | |
|---|----|
| CAPÍTULO I. La forma del discurso: el problema de la recolocación del sujeto | 27 |
| Continuidad y discontinuidad en los planteamientos sobre el sujeto | 30 |
| Los enigmas como posibilidades | 39 |
| CAPÍTULO II. La potencia como forma de decir | 45 |
| La capacidad de significar | 45 |
| De la capacidad de anticipación | 62 |
| El hacerse en el pensar | 69 |
| CAPÍTULO III. Determinación y construcción. En torno a la capacidad de ser autónomos | 73 |
| Complejidad de lo real y la incorporación del sujeto | 76 |
| La realidad como necesidad de vida | 89 |
| Sobre la expansión del sujeto | 93 |
| El ámbito de la autonomía: la práctica individual de la consciencia histórica. Abordaje epistémico de la existencia | 95 |
| Líneas de razonamiento | 97 |
| Eje de la lógica de formación del sujeto concebido como erguido | 99 |

PARTE II
EL SUJETO COMO DESAFÍO

| | |
|--|-----|
| CAPÍTULO IV. Potencialidad y psicología | 103 |
| <i>Explicación previa</i> | 103 |
| Sobre lo necesario como forma de argumentación | 105 |
| <i>Acerca de la relación entre epistemología y psicología:</i> <i>problemática del desajuste entre el sujeto</i> <i>y sus circunstancias</i> | 109 |
| Puntos de tensión | 112 |
| La potencia del sujeto y su capacidad de enunciar | 118 |
| La incompletud | 126 |
| CAPÍTULO V. El lenguaje como práctica de liberación | 131 |
| <i>Uso creativo del lenguaje</i> | 132 |
| El sujeto haciéndose | 132 |
| <i>La capacidad de liberación contenida en el lenguaje</i> | 135 |
| Formas epistémicas desde el lenguaje | 138 |
| De la necesidad de unidad | 149 |
| Problematización de la esperanza | 152 |
| El lenguaje como orquestación o como silencio | 153 |
| Del momento histórico y los enunciados | 156 |
| <i>Anexo I</i> | 158 |
| <i>Anexo II</i> | 160 |
| <i>Anexo III</i> | 161 |
| CAPÍTULO VI. La autonomía como construcción del sujeto | 162 |
| El proceso de conformación de lo humano: recapitulación | 162 |
| El problema de la autonomía y el papel del lenguaje: su función constitutiva | 165 |
| El lenguaje como espacio y el sujeto como posibilidad | 170 |
| Humanización de la animalidad, o animalidad en la humanización | 172 |
| Los espacios de libertad | 174 |
| El problema del humanismo: valores y sociedad | 179 |
| A manera de invocación | 184 |
| Dilema | 186 |
| APÉNDICE DEL CAPÍTULO IV. Texto de apoyo. | |
| Análisis epistémico de autores | 189 |
| Piaget: las equilibraciones | 189 |
| Vygotsky: interioridad y capacidad de significar | 196 |
| Bruner: la historia como exigencia del sujeto | 205 |
| Relación entre Piaget, Vygotsky y Bruner | 211 |
| Frankl: de la necesidad de espíritu | 218 |

| | |
|---|-----|
| Green: la oscuridad como raíz de luz | 224 |
| Gurméndez: sobre la vida y sus incertidumbres | 232 |
| Castoriadis: acerca de la plenitud fluida | 238 |
| APÉNDICE DEL CAPÍTULO VI. Texto adicional. | |
| La verdad no agota los espacios del sujeto | 247 |
| ADENDA | 251 |
| Subjetividad en despertar perceptual. El contexto como campo de aprehensión y de experimentación, <i>por Ernesto Contreras Guatibonza</i> | 252 |
| GLOSARIO, <i>por Ernesto Contreras Guatibonza</i> | 259 |
| BIBLIOGRAFÍA | 265 |