

Las ediciones hasta ahora disponibles de las LECCIONES SOBRE FILOSOFIA DE LA RELIGION, dictadas por G. W. F. HEGEL (1770-1831) en los semestres de verano de 1821, 1824, 1827 y 1831, ocultaron el carácter evolutivo de esos cursos; la selección y omisión de los pasajes y la fragmentación y recomposición de los textos en un plan unitario artificialmente construido descansaron sobre el falso supuesto de la antítesis entre el Hegel juvenil, en constante evolución, y el Hegel maduro, cuyo pensamiento estaría acabado. Esta nueva edición, que hace uso de fuentes recientemente descubiertas, es fruto del encuentro entre proyectos gestados en diferentes ámbitos lingüísticos, pero coincidentes en sus líneas generales. El Dr. Walter Jaeschke, el profesor RICARDO FERRARA y el profesor Peter C. Hodgson convinieron las bases de las ediciones alemana, castellana e inglesa; el texto fue establecido en forma solidaria y las introducciones y notas provienen de un común intercambio, dosificado de acuerdo con los presupuestos culturales de las distintas ediciones. Este primer volumen incluye la INTRODUCCION, cuyo tema central es la finalidad de las lecciones, y el CONCEPTO DE LA RELIGION, cuya materia crucial es el comienzo de la ciencia de la religión. Las dos siguientes partes comprenderán los textos dedicados a la religión determinada y a la religión consumada. En esta misma colección: «Lecciones sobre la filosofía de la historia universal» (AU 265), de G. W. F. Hegel, y «Hegel» (AU 31), de Walter Kaufmann.

# INDICE GENERAL

Prólogo ... ..	i
Prefacio editorial ... ..	iii
I. El contexto histórico de las lecciones ... ..	iii
II. Fuentes y ediciones de las lecciones ... ..	xii
A. Las fuentes de las lecciones ... ..	xiii
1. Notas manuscritas de Hegel ... ..	xiii
2. Apuntes de alumnos (Nachschriften) ... ..	xvi
2.1. Lección de 1821 ... ..	xvii
2.2. Lección de 1824 ... ..	xvii
2.3. Lección de 1827 ... ..	xix
2.4. Lección de 1831 ... ..	xx
3. Fuentes secundarias ... ..	xxi
3.1. La primera edición de las Obras de Hegel.	xxi
3.2. La segunda edición de las Obras de Hegel.	xxiii
3.3. La edición de G. Lasson (1925-1929) (L).	xxviii
B. Criterios de la presente edición ... ..	xxix
1. El plan general ... ..	xxix
2. La edición del Ms ... ..	xxxi

3. La edición de la lección de 1824 ... ..	xxxiv
4. La edición de la lección de 1827. ... ..	xxxvi
5. Edición de la lección de 1831. ... ..	xxxvii
6. Edición del material especial W ... ..	xxxviii
III. Estructura y evolución de la Primera parte ... ..	xlv
A. La Introducción ... ..	xlv
B. El concepto de religión ... ..	1
Signos, siglas y abreviaturas en el texto editado ... ..	lxvi

## INTRODUCCIÓN.

Según el manuscrito ... ..	3
Según la lección de 1824 ... ..	29
A) Relación con el conjunto de la filosofía ... ..	29
B) Posición frente a la exigencia de la época ... ..	36
C) Relación con la religión positiva ... ..	42
D) Cuestiones preliminares ... ..	45
E) Panorama del curso del tratado ... ..	51
Según la lección de 1827 ... ..	57
A) Relación con la filosofía en general ... ..	57
B) Relación con las exigencias de nuestro tiempo ... ..	61
C) Panorama acerca de la consideración de nuestro objeto.	76

## EL CONCEPTO DE RELIGIÓN

Según el manuscrito ... ..	89
a) Concepto de religión en general ... ..	89
b) Concepto científico del punto de vista religioso ... ..	101
c) Necesidad de este punto de vista ... ..	122
d) Relación de la religión con el arte y la filosofía ... ..	133
Según la lección de 1824 ... ..	155
A) La observación empírica ... ..	156
a) El saber inmediato ... ..	158
b) El sentimiento ... ..	165
c) La conciencia más determinada ... ..	172
d) La relación de la finitud y la infinitud ... ..	182
e) Pasaje al concepto especulativo ... ..	202
B) El concepto especulativo de la religión ... ..	205
a) Definición del concepto de religión ... ..	205
b) La necesidad del punto de vista religioso ... ..	209
c) La realización del concepto de religión ... ..	214

α) La representación de Dios ... ..	217
β) El culto ... ..	223
Según la lección de 1827 ... ..	249
A) El concepto de Dios ... ..	250
B) El saber acerca de Dios ... ..	261
a) El saber inmediato ... ..	265
b) El sentimiento ... ..	269
c) La representación ... ..	275
d) El pensar ... ..	282
α) La relación entre pensar y representación ... ..	282
β) La relación entre saber inmediato y saber mediato.	285
γ) El saber religioso en cuanto elevación a Dios ...	291
C) El culto ... ..	312
La relación de la religión con el Estado según la lección de 1831 ... ..	321
Anexo: D. F. Strauss. Extractos de un apunte de la lección de 1831 ... ..	331
Introducción ... ..	331
Capítulo primero. Concepto universal ... ..	333
Capítulo segundo. Las formas simples de la religión ...	335
Capítulo tercero. Formas del culto ... ..	338
Capítulo cuarto. Relación de la religión con el Estado ...	341
Anotaciones editoriales ... ..	344
Glosario alemán-castellano ... ..	370
Índice de personas ... ..	376
Índice de materias ... ..	377