

Este libro, que reúne casi la totalidad de las notas periodísticas publicadas por Walsh, se titula así porque el autor, en un texto autobiográfico, escribió que en 1964 había decidido que de todos sus oficios terrestres, el violento oficio de escritor era el que más le convenía.

*“Volver a leer el periodismo de Walsh es encontrarse con una mirada sobre su tiempo, a menudo generosa, frecuentemente ácida, pero nunca recargada por el discurso. Escribió con una franqueza que en su época causaba tanto estupor como ahora al releerlo”,* dice en el prólogo a esta edición Rogelio García Lupo. Y añade que sus textos siguen siendo una lectura apasionante treinta o cuarenta años o más después de haber sido escritos, y aunque la actualidad sea cada vez más remota o haya desaparecido, algo que no puede explicarse sólo porque Walsh fue un gran escritor: grandes escritores no pudieron superar la muerte de su prosa periodística una vez que perdieron actualidad.

La clave está en que Walsh nunca renunció a la regla fundamental del periodismo, y la información sigue siendo uno de los resortes que despiertan el interés del público.

Con ***El violento oficio de escribir***, Ediciones de la Flor completa con orgullo la publicación de toda la obra de quien desempeñó con lucidez todos sus oficios y alcanzó con su prosa concisa y rotunda alturas de excelencia pocas veces igualada en la literatura argentina.

# ÍNDICE

Prólogo: El periodismo de Walsh, <i>por Rogelio García Lupo</i> .....	9
Nota preliminar, <i>por Daniel Link</i> .....	11
La misteriosa desaparición de un creador de misterios .....	15
2-0-12 no vuelve.....	23
Aquí cerraron sus ojos.....	31
“Yo también fui fusilado” .....	39
3120 - 5699 - 1184 (Lenguaje universal cifrado) .....	53
El fin de los dirigibles .....	59
Adiós al Pamir.....	66
Los métodos del FBI.....	75
Veinte preguntas al presidente electo.....	83
¡Aplausos, teniente coronel!.....	91
¿Y ahora... coronel? .....	94
“Un niño secreto que no se dirá” .....	97
Respuesta a Cuarenta.....	109
El hombre del guardapolvo gris. Villa Soldati se subleva... ..	115
Fidel renuncia, Fidel se queda .....	120
No te fíes de un enviado especial .....	131
Guatemala, una diplomacia de rodillas .....	134
La última pirueta de Allen Dulles en Argentina .....	145
Carnaval caté .....	155
La isla de los resucitados .....	167
El expreso de la siesta.....	187
San La Muerte .....	194
Viaje al fondo de los fantasmas .....	199
La Argentina ya no toma mate.....	212
Kimonos en la tierra roja .....	223
El país de Quiroga .....	230
El remate del siglo.....	237

Vida y muerte del último servicio secreto de Perón.....	241
Juegos de guerra.....	246
El matadero .....	253
Las carnes que salen del frío.....	261
Magos de agua dulce.....	272
Guevara .....	283
¿Quién mató a Rosendo? .....	289
La secta del gatillo alegre.....	296
La secta de la picana. Primera nota .....	302
La secta de la picana. Segunda nota .....	307
La secta de la picana. Tercera nota .....	311
La secta de la picana. Cuarta nota.....	316
Vuelve la secta del gatillo y la picana.....	319
Las ciudades fantasmas.....	327
Claroscuro del Delta .....	339
La luz nuestra de cada noche .....	353
Bolivia: el general proletario.....	365
Chile: La carrera contra el reloj electoral.....	374
“Ofuscaciones, equívocos y fantasías en el mal llamado caso Padilla” .....	380
La revolución palestina.....	385
Respuesta a la embajada israelí.....	414
Los partes de Cadena Informativa .....	421
Carta abierta de Rodolfo Walsh a la junta militar .....	429
<i>Lista de textos de Rodolfo Walsh</i> .....	439