



“Se trata de un libro para leer despacio, dejándonos leer por él y aventurándonos a revivir, en sus espacios, nuestras propias relaciones con ‘el otro’, ese ‘otro’ que puede ser una palabra, un mero escondite para uno mismo, pero ese otro con el que todos y cada uno hoy y siempre, nos hemos encontrado porque está entre nosotros, pues ¿y si el otro no estuviera ahí? Seguramente, si el otro no estuviera ahí no habría palabra, no habría relación, no habría vida humana (...).

Este libro nos guía en una reflexión sobre lo establecido como correcto acerca del otro, despertando en quienes lo leen un desasosiego que anuncia la aventura de pensar y sentir de otro modo la relación con el otro y, en consecuencia, la relación con el mundo en que vivimos”.

Nidia Pérez de Lara

ÍNDICE

- 7 **NOTA SOBRE EL AUTOR**
- 9 **PALABRAS PARA UN CONTEXTO: LA ESCUELA MARINA VILTE DE CTERA**
- 11 **PRÓLOGO**, por Nuria Pérez de Lara
- 15 **PRESENTACIÓN DEL AUTOR:**
Entre el “*¿Y si el otro no estuviera ahí?*” y la “*Atención a la diversidad*”.
Notas para una aclaración tan confusa como entrañable
- 29 **AGRADECIMIENTOS**
- 31 **CAPÍTULO I**
Acerca de la temporalidad del otro y de la mismidad.
Notas para un tiempo (excesivamente) presente
- 53 **CAPÍTULO II**
Acerca de las representaciones del otro y de la mismidad.
Notas para volver a mirar bien lo que ya fue (apenas) mirado
- 79 **CAPÍTULO III**
Acerca de la espacialidad del otro y de la mismidad.
Notas para una deslocalización (permanente) de la alteridad
- 121 **CAPÍTULO IV**
Acerca de la anormalidad y de lo anormal.
Notas para un enjuiciamiento (voraz) a la normalidad
- 153 **Y FINALMENTE:**
“¡Ay! ¿Por qué nos reformaremos tanto?”.
Notas para una pedagogía (improbable) de la diferencia
- 165 **REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**
- 171 **EPÍLOGO**, por Jorge Larrosa