

*Un libro destinado a los directivos, docentes y profesionales de la educación que se encuentren preocupados y ocupados por la problemática de la violencia y la indisciplina en el ámbito escolar.*

*En él se realiza un profundo análisis sobre la complejidad de las escenas de violencia y se proponen alternativas para construir lazos sociales y convivencia en el aula y la escuela.*

*En sus dos primeras partes se abordan problemáticas relevantes como la construcción de convivencia escolar y la prevención de la violencia, y su relación con la normatividad escolar, los procesos de socialización secundaria, las lógicas culturales de la modernidad y de la pos-modernidad, la micropolítica institucional y la mecánica del poder en la escuela, y se analizan alternativas para la prevención de escenas de violencia.*

*En la tercera parte de esta obra se abordan casos de violencia a partir de las categorías de análisis planteadas en la primera parte.*

*Casos que permiten comprender los componentes de la trama de producción y la lógica de construcción de las escenas de violencia, y lo opuesto, pensar a la propia institución como espacio para la prevención de violencia.*

*Se trata de una obra que reúne respuestas y propuestas alternativas a una de las problemáticas cruciales de principio de siglo: la prevención de violencia en el ámbito escolar.*

*Respuestas y propuestas que son abordadas en forma complementaria, desde un enfoque teórico y desde el análisis de casos, incluyéndose orientaciones prácticas para la prevención de violencia.*

# ÍNDICE

PRÓLOGO <i>a cargo de Horacio Belgich</i> .....	13
---	----

## PRIMERA PARTE

Violencia y Escuela. Construcción de la convivencia escolar y prevención de la violencia .....	17
---	----

### CAPÍTULO 1

Complejidad de las escenas de violencia y construcción de la convivencia .....	19
---	----

1. ACERCA DE LA COMPLEJIDAD DE LAS ESCENAS DE VIOLENCIA .....	19
2. PRIMERA APROXIMACIÓN A LOS COMPONENTES DE LA TRAMA DE PRODUCCIÓN DE ESCENAS DE VIOLENCIA .....	23
3. DE LA PERSPECTIVA DEL OBJETO (VIOLENCIA) A LA PERSPECTIVA DEL SUJETO .....	25

### CAPÍTULO 2

La lógica cultural de la pos-modernidad y el “individuo” pos-moderno .....	29
---	----

1. ESCUELA, MODERNIDAD Y CULTURA POS-MODERNA .....	29
1.1. Lógica cultural de la modernidad y de la pos-modernidad .....	29
1.2. Escuela y rasgos de dos culturas complementarias .....	34

### CAPÍTULO 3

<b>Construcción de la convivencia: Normatividad escolar y procesos de socialización secundarios</b> .....	39
1. LA ESCUELA COMO INSTITUCIÓN Y LA PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA .....	39
2. CONSTRUCCIÓN DE LA CONVIVENCIA, ESTRUCTURAS DE PARTICIPACIÓN Y TIPOS DE CONDUCCIÓN .....	41
3. LA NORMATIVIDAD ESCOLAR Y LOS PROCESOS DE SOCIALIZACIÓN .....	44

### CAPÍTULO 4

<b>Los proyectos como estrategias de prevención de la violencia</b> .....	49
1. CONSENSO INSTITUCIONAL Y CONSTRUCCIÓN DE LA CONVIVENCIA ESCOLAR .....	49
2. LOS PROYECTOS DE AULA COMO ESTRATEGIA PARA CONSTRUIR LAZOS SOCIALES Y CONVIVENCIA .....	51

### CAPÍTULO 5 *por Kristin Rosekrans y Norberto Boggino*

<b>Investigación-Acción: Reflexión crítica sobre la práctica y prevención de violencia</b> .....	55
1. ¿QUÉ ES LA INVESTIGACIÓN-ACCIÓN? .....	55
2. ¿POR QUÉ LA INVESTIGACIÓN-ACCIÓN PARA PREVENIR LA VIOLENCIA EN EL ÁMBITO ESCOLAR? .....	58
2.1. La Investigación-Acción y la reflexión crítica para mejorar la convivencia escolar .....	58
2.2. La metacognición como instancia para la construcción de la convivencia escolar y prevención de violencia .....	60
3. EJEMPLO TIPO DE UN <i>DISEÑO DE INVESTIGACIÓN</i> .....	62

### CAPÍTULO 6 *por Eduardo de la Vega*

<b>Micropolítica institucional y mecánica del poder en la escuela</b> (Los protagonistas del cambio. Hacia una política de la diversidad) .....	65
1. LA MECÁNICA DEL PODER EN LA ESCUELA .....	65
2. LOS DIVERSOS CAMINOS DE LA INTEGRACIÓN .....	68
3. MICROPOLÍTICA ESCOLAR PARA LA DIVERSIDAD .....	72
4. NUEVAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN ESCOLAR .....	75

## SEGUNDA PARTE

Convivencia, prevención de violencia y trabajo áulico .....	79
PRELIMINAR .....	81

### CAPÍTULO 1

Convivir aprendiendo en el aula .....	83
1. CONSTRUCCIÓN DE LAZOS SOCIALES Y CONVIVENCIA EN EL AULA .....	83
2. RELACIONES ENTRE MOTIVACIÓN Y SENTIDO DE LOS APRENDIZAJES PARA LOS ALUMNOS .....	87
3. LA EVALUACIÓN SISTEMÁTICA Y LA PLASTICIDAD DE LA PRÁCTICA DEL DOCENTE .....	88

### CAPÍTULO 2

Cómo enseñar y construir convivencia en el aula .....	91
1. ENFOQUE GLOBALIZADOR Y CONVIVENCIA EN EL AULA .....	91
2. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y CONVIVENCIA EN EL AULA .....	95
3. AYUDA PEDAGÓGICA EN EL MARCO DE LA ZONA DE DESARROLLO PRÓXIMO (ZDP) .....	96
4. ÁMBITOS DE APRENDIZAJES COMPARTIDOS Y CONSTRUCCIÓN DE LA CONVIVENCIA .....	102

## TERCERA PARTE

Casos de violencia. Prevención y componentes de la trama de producción de violencia .....	107
PRELIMINAR .....	109

### CAPÍTULO 1

El boicot de Facundo o la institución del boicot .....	111
1. ¿VIOLENCIA EN LA ESCUELA Y/O VIOLENCIA DE LA ESCUELA? ANÁLISIS DEL CASO FACUNDO .....	111
1.1. Testimonio del caso Facundo .....	111
1.2. Componentes de la trama de producción y lógica de construcción del caso Facundo .....	115
1.2.1. <i>La institución: la acción instituyente                 y lo instituido</i> .....	117

1.2.2. <i>La micropolítica institucional. La ausencia de conducción, la resistencia de los docentes y la mecánica del poder en la escuela</i> .....	119
1.2.3. <i>La normatividad escolar, las estructuras de participación y los procesos de socialización</i> .....	121
1.2.4. <i>La invisibilización o negación de los conflictos</i> .....	122
1.2.5. <i>La intencionalidad educativa y los planteamientos orientadores de la práctica pedagógica y educativa</i> .....	123
1.2.6. <i>Diferentes manifestaciones de la violencia y posiciones relativas entre la víctima y el victimario</i> .....	125

## **CAPÍTULO 2**

### **Violencia institucional:**

<b>Análisis del caso de la Escuela Aurora</b> .....	129
1. <b>RELACIONES ENTRE LA VIOLENCIA, EL MARCO JURÍDICO-POLÍTICO, LA FORMULACIÓN PEDAGÓGICA Y LA PRÁCTICA ESCOLAR COTIDIANA</b> .....	129
1.1. El marco jurídico-político de la Escuela Aurora .....	130
1.2. La formulación pedagógica de la Escuela Aurora .....	133
1.3. La práctica escolar cotidiana de la Escuela Aurora .....	137
1.4. A modo de síntesis .....	138
2. <b>DIFERENTES MANIFESTACIONES DE VIOLENCIA EN LA ESCUELA AURORA</b> .....	139
3. <b>RELACIONES ENTRE PEDAGOGÍA Y CONFLICTO</b> .....	146
4. <b>PROCESOS ESTRUCTURALES, PROCESOS INSTITUCIONALES Y PROCESOS SINGULARES</b> .....	149
5. <b>A MODO DE CONCLUSIONES</b> .....	153

## **CAPÍTULO 3**

### **La institución como espacio de prevención de violencia:**

<b>Análisis del caso de la Escuela Ausejo</b> .....	155
1. <b>PRELIMINAR</b> .....	155
2. <b>DIFERENTES MANIFESTACIONES DE VIOLENCIA Y COMPONENTES DE LA TRAMA DE PRODUCCIÓN Y/O DE PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA EN LA ESCUELA AUSEJO</b> .....	156
2.1. Breve presentación de los rostros de la violencia en la Escuela Ausejo .....	156

2.2. Componentes de la trama de producción de violencia y su relación con los procesos estructurales, institucionales, familiares y singulares .....	159
3. LA INSTITUCIÓN COMO ESPACIO DE PREVENCIÓN DE VIOLENCIA .....	164
3.1. La institución: la acción instituyente como instancia de prevención de violencia .....	165
3.2. La micropolítica institucional. La conducción democrática, la co-laboración de los docentes, los acuerdos y la mecánica del poder en la escuela .....	167
3.3. La normatividad escolar, las estructuras de participación y los procesos de socialización .....	170
3.4. La visibilización de los conflictos como instancia de prevención de violencia .....	172
3.5. La intencionalidad educativa y su relación con el marco jurídico-político, la formulación pedagógica y la práctica escolar cotidiana .....	174
BIBLIOGRAFÍA .....	179