

**E**l protagonista de *El doble*, Yakov Petrovich Goliadkin, anticipa y carga en su frágil figura con el malestar que Fedor Dostoievski desarrollará luego en los siguientes personajes de sus novelas. Un funcionario acosado por el peligro constante de la expulsión encuentra ese peligro personificado en una imagen que se parece demasiado a la suya. Como dice Luis Chitarroni en el prólogo de esta edición, registra el acopio de dolor y amargura con que la catástrofe de la identidad tropieza cuando el otro se cierne sobre nuestra vida cotidiana, ausencia y sombra encarnadas en una presencia constante y solícita.

## INDICE

Prólogo. ¿QUIEN DIJO MENOR?	3
Capítulo I	7
Capítulo II	13
Capítulo III	22
Capítulo IV	30
Capítulo V	41
Capítulo VI	48
Capítulo VII	59
Capítulo VIII	68
Capítulo IX	80
Capítulo X	97
Capítulo XI	115
Capítulo XII	125
Capítulo XIII	136