

Horacio C. Reggini  
**Florencio de Basaldúa. Un vasco argentino**

Para vivir más plenamente tanto el presente como el futuro, hay que conocer con seriedad el pasado; no para imitar lo acontecido, pues las circunstancias han cambiado y el mundo tiene otro contexto, sino para recordar las raíces, comprender y apreciar respetuosamente el legado de las personas e instituciones que fueron activas figuras de ayer, y así construir el hoy con conciencia, claridad y firme identidad.

Nuestra Historia es historia principalmente de renombrados protagonistas que han abarcado las páginas de los libros y los nombres de ciudades, calles y monumentos. Mas han quedado bajo su sombra otros que, aunque de menor brillo, también fueron forjadores de nuestra nacionalidad y entretejieron con sabiduría y pasión el pasado.

En este libro me refiero a Florencio de Basaldúa, vasco naturalizado argentino, prácticamente desconocido en la actualidad, quien, como otros forasteros, contribuyó al desarrollo de la Argentina. Dada su voluntad de realización de obras diversas y los numerosos círculos en los que actuó, he sentido el vivo deseo de narrar algunos pormenores de su trayectoria y del panorama político cultural de su tiempo.

Basaldúa supo conciliar las ideas de la lógica y lo analítico con un quehacer artístico e intuitivo, y tuvo una actitud distinta hacia la razón, haciendo de ella no una diosa venerable, sino un eficaz instrumento.

Vivió en el tiempo de construcción de la Argentina y se sumó generosamente a esa tarea rindiendo culto a la inteligencia, al patriotismo y a la virtud.

Supo transitar con hidalguía el camino compartido entre su orgulloso origen vasco y una auténtica vocación argentina.

Desconoció el temor y también, en verdad, los frenos para atemperar sus creencias. Rehusó una vida de sosiego.

Ojalá que de estos diversos párrafos e ilustraciones se puedan desprender graciosamente, como las hojas amarillas del otoño, los valiosos recuerdos y fecundos sacrificios de los hombres y mujeres que forjaron nuestro país hace ya más de un siglo.

# Contenido

<b>Prólogo, por Prof. Antonio Salonia .....</b>	<b>5</b>
<b>Introducción breve .....</b>	<b>9</b>
Esquema general de la estructura del libro, motivos que impulsaron a escribirlo y aclaraciones sobre su compaginación y los textos incluidos.	
<b>1. Puntos salientes de la vida y obra de Basaldúa ....</b>	<b>11</b>
Cuenta algunos aspectos de las actividades del realizador y visionario –relacionándolos con numerosas personalidades de los comienzos de la Argentina moderna–, y otros aspectos referidos a sus queridas hijas.	
<b>2. La Patagonia y el gobierno del territorio del Chubut.....</b>	<b>25</b>
Luego de un panorama de la Patagonia, narra la acción de Basaldúa en el cargo de secretario general de la gobernación del entonces territorio del Chubut y como gobernador interino.	
<b>3. Eskal-Berri. El megaproyecto de una colonia vasca.....</b>	<b>53</b>
Describe la patriótica propuesta que Florencio de Basal-	

dúa hace, en 1897, al Gobierno del General Julio A. Roca, para crear una colonia de vascos en Chubut.

**4. Erné. Un viaje fantástico.....65**

Presenta comentarios y citas de una novela de Basaldúa –que tiene ciertas características de ciencia ficción–, dedicada a ensalzar al uskalduna primitivo, al idioma euskara y a las costumbres de sus antepasados.

**5. La conquista del territorio de Misiones ..... 77**

Dedicado a su libro *Pasado, presente y porvenir del Territorio Nacional de Misiones*, publicado en 1901, que es una crónica de sus viajes por los ríos de la Mesopotamia y los esteros del Iberá.

**6. Exploración del Chaco  
y otras actividades técnicas..... 105**

Cuenta los trabajos técnicos de Basaldúa referidos a un proyecto de un canal de navegación que atraviesa diagonalmente el territorio nacional del Chaco y parte de la provincia de Santa Fe, y la realización de mensuras, anteproyectos portuarios y ferrocarrileros.

**7. Cónsul de la Argentina en la India..... 125**

Muestra cómo Basaldúa, designado con la alta investidura de cónsul argentino en Calcuta por el presidente José F. Alcorta, cumplió una intensa labor patriótica durante el año 1909, en las áreas técnicas, comerciales y culturales.

**8. Las cuatro hijas  
y la tarjeta de E. L. Holmberg..... 139**

Señala el cariño que Basaldúa manifestó por sus cuatro hijas –como lo prueban las referencias a ellas en documentos diversos–, además de relatar la historia de una postal remitida a María Teresa de Basaldúa, en 1907, por Eduardo Ladislao Holmberg.

## **9. Bibliografía comentada:**

### **Publicaciones de Basaldúa ..... 161**

Enumera los documentos principales de la pluma de Basaldúa y otros que cuentan detalles de sus tareas y trayectoria en el país.

### **10. Bibliografía general comentada ..... 183**

Con comentarios y citas, lista por separado obras referidas a la comunidad vasca, obras referidas a la Patagonia –incluyendo el asentamiento de la colonia galesa– y obras generales en conexión con los temas tratados.

### **Apéndice I ..... 219**

Acerca del lugar donde nació el general José de San Martín.

### **Apéndice II ..... 237**

Banquete al señor Basaldúa.

### **Reconocimientos y gracias ..... 243**

Agradece a diversas personas e instituciones que gentilmente proporcionaron sugerencias, información y valiosas imágenes para hacer posible la edición de este libro.

### **Índice onomástico ..... 247**