

Con CUADERNOS DE CUYO se inaugura una colección de libros que abordarán temáticas diversas, resultado de investigaciones destinadas a profundizar ideas y cuestiones de nuestro tiempo y el pasado.

La Colección será editada por el Instituto de Filosofía Argentina y Americana, perteneciente a la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Cuyo. Se torna necesario destacar también que el Instituto ya posee una publicación periódica, titulada *Cuyo. Anuario de Filosofía Argentina y Americana*, que nació en 1965 y continúa hasta el presente. Sin embargo, por la relevancia de los temas a tratar, nos parece adecuada la creación de un *corpus* de obras que amplíen el radio temático y el número de colaboradores.

Este volumen reúne una serie de estudios referidos a producciones culturales sobre la Argentina en el siglo XX, transido por la esperanza y el optimismo y, muchas veces, por la desilusión y el desencanto ante tensiones extremas. Explora las distintas miradas especulares que pensaron la nación como un tópico recurrente, con sus luces y sombras.

El resultado es la aparición de este proyecto, evaluado y financiado por la Universidad Nacional de Cuyo, bajo la cuidada edición de Clara Alicia Jalif de Bertranou.

INDICE

Presentación.	
<i>Clara Alicia Jalif de Bertranou</i>	9
El ensayo de interpretación nacional como enclave político de las disputas por el sentido y las alegorías identitarias de "la nación." <i>Marisa Moyano</i>	15
La revista <i>Nosotros</i> en el amanecer de su segunda década. <i>Clara Alicia Jalif de Bertranou</i>	39
Alejandro Korn y la "normalización" de la filosofía. <i>Dante Ramaglia</i>	63
Raúl Scalabrini Ortíz: identidad nacional y colonialismo. <i>María Antonia Zandanel</i>	85
Carlos Astrada. Filosofía de la praxis y desciframiento del mito nacional. <i>Gerardo Oviedo</i>	107
Las tradiciones ideológicas de la cultura argentina. Héctor Agosti y su interpretación del pasado nacional. <i>Marcos Olalla</i>	135
Una aproximación a las "transiciones" en el campo psiquiátrico y psicoanalítico argentino. <i>Alejandra Gabriele</i>	157
Aricó: el dilema de un intelectual entre la razón y las armas. <i>Carlos Balmaceda</i>	171
El surgimiento de la "Filosofía de la Liberación" en las páginas de la <i>Revista de Filosofía Latinoamericana</i> . Primeros posicionamientos. <i>Adriana Arpini</i>	193
Proyectos antagónicos para la educación del país entre 1970 y 1980. Análisis de los discursos ministeriales. <i>Martín Aveiro</i>	231
<i>Punto de Vista</i> : el pensamiento crítico como acto de resistencia. <i>Gloria Hintze</i>	259
Noticia de los autores	277