

El 9 de junio de 1956 los generales Tanco y Valle se sublevaron contra el gobierno de facto que había destituido a Perón en setiembre de 1955. El levantamiento fue reprimido brutal e ilegalmente. Hubo muchos muertos, de los cuales sólo siete cayeron en acción. En los basurales de José León Suárez, un grupo de civiles —algunos de ellos relacionados vagamente con la conspiración; el resto, ajeno por completo a ella— fueron masacrados antes incluso de que fuera dictada la ley marcial. Unos pocos lograron escapar de la muerte, a duras penas.



En 1957, Rodolfo Walsh emprendió la investigación de estos hechos, cuyos resultados publicó en forma de notas en el diario "Mayoría" y, poco después, como libro.

OPERACIÓN MASACRE, una de las primeras novelas de "no ficción" escritas en castellano, se anticipó en nueve años al *New Journalism*, es decir, la aplicación de procedimientos propios del género novela al relato de hechos verdaderos.

Ediciones de la Flor se enorgullece de publicar nuevamente —en edición definitiva— este clásico de la literatura política argentina.

*Rodolfo Walsh nació en 1927 en la localidad de Choele-Choel, en la provincia de Río Negro. Su nombre integra desde el 25 de marzo de 1977 la larga lista de desaparecidos durante la dictadura militar iniciada en 1976. LA CARTA ABIERTA DE UN ESCRITOR A LA JUNTA MILITAR —ejemplo de periodismo de investigación y de denuncia— incluida como apéndice en este libro (fecha un día antes de su desaparición) fue su última palabra pública, palabra que no pudo ser silenciada con su secuestro ni con su probable muerte. Otras obras de Walsh publicadas son: DIEZ CUENTOS POLICIALES, ANTOLOGÍA DEL CUENTO EXTRAÑO y, en De la Flor: VARIACIONES EN ROJO, CUENTO PARA TAHÚRES Y OTROS RELATOS POLICIALES, LOS OFICIOS TERRESTRES, UN KILO DE ORO, LA GRANADA y LA BATALLA (teatro), ¿QUIÉN MATÓ A ROSENDO? y CASO SATANOWSKY.*

# ÍNDICE

Rodolfo Walsh: tabú y mito, *Oswaldo Bayer* ..... 7

PRÓLOGO ..... 17

## PRIMERA PARTE

LAS PERSONAS ..... 27

1. Carranza, 29; 2. Garibotti, 32; 3. Don Horacio, 36; 4. Giunta, 39; 5. Díaz: dos instantáneas, 40; 6. Lizaso, 42; 7. Alarmas y presentimientos, 44; 8. Gabino, 45; 9. Explicaciones en una embajada, 46; 10. Mario, 48; 11. “El fusilado que vive”, 50; 12. “Me voy a trabajar...”, 52; 13. Las incógnitas, 55.

## SEGUNDA PARTE

LOS HECHOS ..... 59

14. ¿Dónde está Tanco?, 61; 15. La revolución de Valle, 66; 16. “A ver si todavía te fusilan...”, 69; 17. “Pónganse contentos”, 73; 18. “Calma y confianza”, 76; 19. Que nadie se equivoque..., 78; 20. ¡Fusilarlos!, 82; 21. “Le daba pecado...”, 83; 22. El fin del viaje, 88; 23. La matanza, 91; 24. El tiempo se detiene, 95; 25. El fin de una larga noche, 97; 26. El ministe-

rio del miedo, 102; 27. Una imagen en la noche, 104; 28. “Te llevan”, 107; 29. Un muerto pide asilo, 111; 30. La guerrilla de los telegramas, 117; 31. Lo demás es silencio..., 122.

## TERCERA PARTE

LA EVIDENCIA .....129  
32. Los fantasmas, 131; 33. Fernández Suárez confiesa, 135;  
34. El expediente Livraga, 139; 35. La justicia ciega, 168; 36.  
Epílogo, 173; 37. Aramburu y el juicio histórico, 175.

APÉNDICES .....179

“Operación” en cine, 181; Prólogo para la edición en libro (*de la primera edición, julio de 1957*), 185; Introducción (*de la primera edición, marzo de 1957*), 187; Obligado apéndice (*de la primera edición, marzo de 1957*), 196; Provisorio epílogo (*de la primera edición, julio de 1957*), 215; Epílogo (*de la segunda edición, 1964*), 220; Retrato de la oligarquía dominante (*fin del epílogo de la tercera edición, 1969*), 223; Carta abierta de un escritor a la Junta Militar, 225.