

La amplia adopción, en los años setenta y ochenta, de la etnografía en el seno de los estudios educacionales, representó de distintas formas una ruptura con las concepciones metodológicas y teoréticas que hasta entonces habían inspirado a la labor científica, sobre todo en lo referente a la adaptación del alumno a la escuela. Así, esta labor etnográfica heredó la preocupación por la desigualdad entre las clases sociales que había caracterizado anteriormente a la sociología de la educación.

Como consecuencia, y bajo la influencia del feminismo y de las campañas en favor de una educación multicultural y antirracista, la proyección de la labor etnográfica se ha extendido hasta dispensar una permanente atención a las diferencias étnicas y de género. El presente libro, basándose en estos postulados, ofrece una amplia muestra de este reciente trabajo etnográfico que recoge con todo detalle estas experiencias de los alumnos y difunde las cuestiones que suscitan. Las conclusiones, finalmente, apuntan tanto hacia la exploración de argumentos en torno a la discriminación y a los procesos culturales que mediatizan las reacciones del alumnado ante el estímulo escolar, como al acceso a algunos de los más apasionantes debates que ha generado el trabajo llevado a cabo en este campo.

Tanto Peter Woods como Martyn Hammersley desarrollan su labor profesional en el marco de la Open University, el primero como profesor de Educación y el segundo como lector de Investigación Social y Educativa. Además, Woods es autor de *La escuela por dentro* y Hammersley (con Paul Atkinson) de *Etnografía. Métodos de investigación*, ambos también publicados por Paidós.

Índice de figuras y cuadros	9
Agradecimientos	11
Introducción	13

PRIMERA PARTE:

GÉNERO

1. Implicaciones del género en la cultura del patio de recreo <i>Elizabeth Grugeon</i>	23
2. El sexo y la alumna tranquila <i>Julia Stanley</i>	49
3. Volviendo a ser <i>Gobbo</i> : el restablecimiento de las relaciones de género después de una fusión de escuelas. <i>Joan Draper</i>	65
4. El sentido del humor como resistencia <i>W. S. Dubberley</i>	91
5. Desequilibrios por razón de género en la enseñanza primaria: un informe sobre interacción <i>Jane French y Peter French</i>	113
6. Evaluación de un estudio sobre desequilibrios por razón de género en la enseñanza primaria <i>Martyn Hammersley</i>	131

ETNIA

7. Etnicidad y amistad. El contraste entre los estudios sociométricos y la observación directa en las aulas de primaria <i>Martyn Denscombe, Halina Szulc, Caroline Patrick y Ann Wood</i> . . .	145
8. Más allá de la norma blanca. El uso de métodos cualitativos en el estudio de la escolaridad de la juventud negra en Inglaterra <i>Máirtín Mac an Ghaill</i>	165
9. Estilo literario, etnocentrismo y bilingüismo en la clase de inglés. <i>A. Moore</i>	183
10. Procesos escolares: un estudio etnográfico <i>Cecile Wright</i>	209
11. Caso no probado: evaluación de un estudio sobre el profesorado racista <i>Peter Foster</i>	233
BIBLIOGRAFÍA.	241
GLOSARIO	257
ÍNDICE ANALÍTICO	261